Inhaltsverzeichnis

A) Die *KuBiK*^{5}-Studie. Einblicke

Caroline Theurer & Nicole Berner

1. Einleitung **4**

1.1 Aufbau der Skalendokumentation 7
1.2 Erläuterungen zur Skalierung der Daten 7

2. Stichprobenbeschreibungen **9**

2.1 Beschreibung der Schüler:innenstichprobe 9
2.2 Beschreibung der Elternstichprobe 13
2.3 Beschreibung der Schulstichprobe 17

3. Literaturverzeichnis **21**

B) Die Daten der *KuBiK*^{5}-Studie. Überblick.

Caroline Theurer, Nicole Berner, Sabrina Eismann & Wida Wemmer-Rogh

1. Schüler:innenfragebogen MZP1 **22**

1.1 Bereichsspezifische Interessen 22
1.2 Bereichsspezifisches Selbstkonzept 23
1.3 Persistenz 27
1.4 Offenheit für neue Erfahrungen 28
1.5 Selbstwirksamkeit 29
1.6 Außerschulische (non-formale) Kulturelle Bildung 30
1.6.1 Besuchte Kurse in der Freizeit 30
1.6.1.1 Freude an den Freizeitkursen 31
1.6.1.2 Anstrengung bei den Freizeitkursen 32
1.6.2 Vertiefte Befragung zu den Tätigkeiten 33
1.6.2.1 Gesang 33
1.6.2.2 Musikinstrumente 34
1.6.2.3 Kunst 36
1.6.2.4 Tanz 37
1.6.2.5 Theater 38
1.6.2.6 Museum 39
1.6.2.7 Sport 40
1.7 Schulische (formale) Kulturelle Bildung 42
1.7.1 Schulfächer 42
1.7.2 Freude an Schulfächern 43
1.7.3 Anstrengung inSchulfächern 44
1.8 Schulische extra-curriculare Kulturelle Bildung 45
1.8.1 Schulprojekte 45
1.8.2 Schul-AGs 46
1.8.2.1 Aktuelle AGs 46
1.8.2.2 Zukünftige AGs 47

Bibliografische Informationen
https://d-nb.info/1299387756

digitalisiert durch DEUTSCHE NATIONAL BIBLIOTHEK

1.9 Informelle Kulturelle Bildung und sonstige Freizeitgestaltung 48
1.9.1 Tätigkeiten 48
1.9.2 Begleitung der Tätigkeiten 50
1.9.3 Häufigkeit von besuchten Veranstaltungen 54
1.9.4 Begleitung beim Besuch von Veranstaltungen 55

2. Schüler:innenaufgabenheft MZP1 57

2.1 Allgemeines schöpferisches Potenzial (TSD-Z) 57
2.1.1 Auswertung und Übereinstimmungsmaße 58
2.1.2 Skalenbildung 61
2.2 Divergentes Denken (DD-verbal und DD-figural) 62
2.2.1 Auswertung und Übereinstimmungsmaße 64
2.2.2 Skalenbildung 67
2.3 Kognitive Grundfähigkeiten 68
2.3.1 Auswertung 68
2.3.2 Skalenbildung 68

3. Elternfragebogen MZP1 69

3.1 Elterliche Erziehung 69
3.1.1 Erziehungsziele der Eltern 69
3.1.2 Erziehungsstil der Eltern 71
3.2 Gemeinsame Unternehmungen 74
3.3 Bezug zu Kreativität und Kultureller Bildung 76
3.3.1 Stellenwert von Kreativität innerhalb der Familie 76
3.3.2 Stellenwert von Kultureller Bildung innerhalb der Familie 77

4. Schüler:innenfragebogen MZP2 79

4.1 Bereichsspezifische Interessen 79
4.2 Bereichsspezifisches Selbstkonzept 80
4.3 Persistenz 84
4.4 Offenheit für neue Erfahrungen 85
4.5 Selbstwirksamkeit 86
4.6 Außerschulische (non-formale) Kulturelle Bildung 87
4.6.1 Besuchte Kurse in der Freizeit 87
4.6.1.1 Häufigkeit der Freizeitkurse 88
4.6.1.2 Freude an den Freizeitkursen 89
4.6.1.3 Anstrengung bei den Freizeitkursen 90
4.7 Schulische (formale) Kulturelle Bildung 91
4.7.1 Fach Deutsch: Teilnahme/ Freude/ Anstrengung 91
4.7.2 Tätigkeiten im Fach Deutsch 92
4.7.3 Fach Musik: Teilnahme/ Freude/ Anstrengung 93
4.7.4 Tätigkeiten im Fach Musik 94
4.7.5 Fach Kunst: Teilnahme/ Freude/ Anstrengung 95
4.7.6 Tätigkeiten im Fach Kunst 96
4.7.7 Fach Sport: Teilnahme/ Freude/ Anstrengung 97
4.7.8 Tätigkeiten im Fach Sport 98
4.8 Schulische extra-curriculare Kulturelle Bildung 99

4.8.1 Schulprojekte 99
4.8.2 Schul-AGs 100
4.8.2.1 Besuchte AGs im fünften Schuljahr 100
4.8.2.2 Zukünftige AGs 102
4.9 Informelle Kulturelle Bildung und sonstige Freizeitgestaltung 104
4.9.1 Freizeitbereich Musik 104
4.9.1.1 Häufigkeit musikalischer Aktvitäten 104
4.9.1.2 Begleitung musikalischer Aktivitäten 105
4.9.2 Freizeitbereich Kunst 107
4.9.2.1 Häufigkeit künstlerischer Aktivitäten 107
4.9.2.2 Begleitung künstlerischer Aktivitäten 108
4.9.3 Freizeitbereich Literatur 110
4.9.3.1 Häufigkeit literarischer Aktivitäten 110
4.9.3.2 Begleitung literarischer Aktivitäten 111
4.9.4 Freizeitbereich Medien 113
4.9.4.1 Häufigkeit medienbezogener Aktivitäten 113
4.9.4.2 Begleitung medienbezogener Aktivitäten 114
4.9.5 Freizeitbereich Sonstiges 117
4.9.5.1 Häufigkeit sonstiger Aktivitäten 117
4.9.5.2 Begleitung sonstiger Aktivitäten 118
4.9.6 Veranstaltungen 120
4.9.6.1 Häufigkeit des Besuchs von Veranstaltungen 121
4.9.6.2 Begleitung beim Besuch von Veranstaltungen 122

5. Schüler:innenaufgabenheft MZP2 124

5.1 Allgemeines schöpferisches Potenzial (TSD-Z) 124
5.1.1 Übereinstimmungsmaße 124
5.1.2 Skalenbildung 126
5.2 Divergentes Denken (DD-verbal und DD-figural) 127
5.2.1 Übereinstimmungsmaße 127
5.2.2 Skalenbildung 128

6. Elternfragebogen MZP2 129

6.1 Elterliche Erziehung 129
6.1.1 Erziehungsziele der Eltern 129
6.1.2 Erziehungsstil der Eltern 131
6.2 Gemeinsame Unternehmungen 134
6.3 Bezug zu Kreativität und Kultureller Bildung 135
6.3.1 Stellenwert von Kreativität innerhalb der Familie 135
6.3.2 Stellenwert von Kultureller Bildung innerhalb der Familie 136

7. Literaturverzeichnis 138

C) Die *KuBiK*^{5}-Studie. Ausblicke

Nicole Berner & Caroline Theurer

1. Theoretisches Modell 141

2. Zusammenfassung zentraler Ergebnisse 143

3. Ausblick auf weiterführende Analysen 145

4. Literaturverzeichnis 146