

# INHALT

## Die erste Stunde im Kurs

Seite VIII

### Wer bin ich?

Seite 1

#### 1 FREUNDSCHAFT

### Was bedeutet das eigentlich?

Seite 2

#### 2 SELBSTBILDER

### Hoch- und Tiefstapeln

Seite 6

#### 3 MEHRSPRACHIGKEIT

### Wie wir Sprachen (er)leben

Seite 10

#### Extra Beruf: Betriebsrat

Seite 14

#### Literatur: Herkunft von Saša Stanišić

Seite 16

einen Podcast zum Thema *Freundschaft* verstehen • eine Online-Diskussion zum Thema *Freundschaften* führen

eine Kolumne und eine Sendung über das *Imposter-Phänomen* verstehen • ein psychologisches Phänomen vorstellen

einen Magazinartikel zum Thema *Mehrsprachigkeit* verstehen • schwer übersetzbare Wörter im Deutschen erklären

eine E-Mail des Betriebsrats verstehen • ein Beratungsgespräch beim Betriebsrat verstehen und üben

### WÖRTER

Modalpartikeln

Wortfeld *Eigenschaften*

☑ Wortbildung: Komposita mit *selbst*

Wortfeld *Sprache(n)*

### Was verbinden Sie mit „Mobilität“?

Seite 17

#### 4 MOBILITÄT

### Eine Frage der Gerechtigkeit?

Seite 18

#### 5 KÖRPER UND GEIST

### Mit Schwung in den Alltag!

Seite 22

#### 6 AUSBILDUNGSWEGE

### Offene Türen und gläserne Decken

Seite 26

#### Extra Beruf: Unfallmeldung

Seite 30

#### Literatur: Die spürst du nicht von Daniel Glattauer

Seite 32

einen Radiobeitrag über Mobilität verstehen • ein Zukunftsszenario entwerfen

einen Vortrag über das Zusammenspiel von Bewegung und Hirnleistung verstehen • ein Poster zu einer wissenschaftlichen Frage erstellen und präsentieren

Erfahrungsberichte über Entscheidungen nach dem Schulabschluss verstehen • eine Grafik zum Thema *Ausbildung und Studium* beschreiben

eine E-Mail zum Thema *Arbeits- und Wegeunfall* verstehen • einen Unfallbericht verstehen und verfassen

Nomen-Verb-Verbindungen

Wortfeld *Körperteile und Bewegung*

☑ Wortbildung: Das Verb *fallen*

# INHALT

### GRAMMATIK

konditionale Zusammenhänge: Bedingungen ausdrücken

Artikelwörter und Adjektivdeklinations I

kausale Zusammenhänge: Gründe angeben

Präpositionen der Redewiedergabe; indirekte Rede mit Konjunktiv I und II: Passiv

Nominalstil I

konzessive Zusammenhänge: Gegengründe angeben und Widersprüche ausdrücken

### KOMMUNIKATION

etwas einschätzen • Unterschiede zwischen früher und heute beschreiben • Vermutungen äußern

Gemeinsamkeiten und Unterschiede nennen • Selbstwahrnehmung einer Person beschreiben • Wirkung einer Person beschreiben • ein psychologisches Phänomen beschreiben • etwas vergleichen

einen Begriff erklären • über Forschungsergebnisse berichten

auf Rechte / Vereinbarungen hinweisen • Maßnahmen beschreiben • nach einem Anliegen fragen • Probleme / Missstände schildern • um Rat bitten • Vorschläge machen und bewerten

Zusammenhänge erläutern • eine Prognose aufstellen

über persönliche Erfahrungen berichten • sich auf die Erfahrungen einer Person beziehen • Auswirkungen beschreiben

Relevanz einschätzen • Thema und Quelle einer Grafik nennen • wichtige Informationen einer Grafik wiedergeben • Informationen zusammenfassen

einen Unfallhergang beschreiben • die medizinische Versorgung beschreiben • einen Unfall melden • eine Arbeitsunfähigkeit melden

### ARBEITSBUCH

☑ Wortbildung: Verben mit den Präfixen *an-*, *nach-* und *zurück-*

Aussprache: Die Modalpartikeln *denn*, *eben* / *halt*, *ja*, *mal* und *schon*

☑ Wortbildung: Internationale Nomen mit den Suffixen *-anz* und *-enz*

Aussprache: Betonung und Rhythmus in vergleichenden Sätzen

☑ Wortbildung: Internationale Adjektive mit den Suffixen *-(i)ell* und *-(i)al*

Aussprache: Verschleifungen und Auslassungen in der Umgangssprache

Extra Prüfung

☑ Wortbildung: Verben mit dem Präfix *herum-*

Aussprache: Die eigene Aussprache reflektieren

☑ Wortbildung: Verben aus Adjektiven

Aussprache: Assimilation

☑ Wortbildung: Das Verb *kommen*

Aussprache: Klar und deutlich I: Grafikbeschreibung

Extra Prüfung

# INHALT

MODUL 3

## Wie können wir nachhaltig leben? Seite 33

7 NACHHALTIGKEIT

### Alles im grünen Bereich Seite 34

ein Interview mit einer Nachhaltigkeitsmanagerin verstehen • eine Diskussion zum Thema *Homeoffice* führen

8 ALTERN

### Ewig leben? Seite 38

eine Buchbesprechung verstehen • einen Diskussionsbeitrag zum Thema *Unsterblichkeit* verfassen

9 LICHT

### Von allen Seiten beleuchtet Seite 42

einen Magazinartikel über die Kulturgeschichte des Lichts verstehen • eine Kurzpräsentation zum Thema *Licht* halten

Extra Beruf: **Personalgespräch** Seite 46

einen Magazinartikel zum Thema *Personalgespräch* verstehen • ein Personalgespräch verstehen und üben

Literatur: **Kummer aller Art von Mariana Leky** Seite 44

## WÖRTER

Wortfeld *Nachhaltigkeit*

Adjektive mit fester Präposition

Wortfeld *Altern*

Adjektiv-Nomen-Verbindungen

Wortfeld *Licht*

Wortfeld *Umgang mit Fehlern*

feste Adverb-Partizip-Verbindungen

Wortfeld *Produktentwicklung*

MODUL 4

## Was hat Sie in Ihrem Leben besonders beeinflusst? Seite 49

10 FEHLERKULTUR

### Entschuldigung! Seite 50

einen Magazinartikel zum Thema *Entschuldigungen* verstehen • eine (halb-)formelle E-Mail zu einem Missgeschick verfassen

11 WENDEPUNKTE

### Geschichte und Geschichten Seite 54

Beiträge über die deutsche Wiedervereinigung und die Wahrnehmung von Ost und West verstehen • einen Kommentar über einen persönlichen Wendepunkt verfassen

12 DATENLÜCKEN

### Alle Menschen im Blick Seite 58

ein Interview über gendersensible Technologie- und Produktentwicklung verstehen • eine Kurzpräsentation über ein Produkt oder eine Dienstleistung halten

Extra Beruf: **Kündigung** Seite 62

ein Kündigungsschreiben verstehen • eine Antwort auf ein Kündigungsschreiben verstehen und verfassen

Literatur: **Marzahn Mon Amour von Katja Oskamp** Seite 64

## WÖRTER

Wortfeld *Nachhaltigkeit*

Adjektive mit fester Präposition

Wortfeld *Altern*

Adjektiv-Nomen-Verbindungen

Wortfeld *Licht*

Wortfeld *Umgang mit Fehlern*

feste Adverb-Partizip-Verbindungen

Wortfeld *Produktentwicklung*

# INHALT

## GRAMMATIK

Artikelwörter und Adjektivdeklinatation II

adversative Zusammenhänge: Gegensätze ausdrücken

Nominalstil II

modale Zusammenhänge: Art und Weise sowie Mittel beschreiben

Konjunktiv II der Vergangenheit mit Modalverb

konsekutive Zusammenhänge: Folgen nennen

Lernwortschatz Seite 29

## KOMMUNIKATION

einen Beruf vorstellen • Vorschläge machen • Vorschläge annehmen / ablehnen • Gegenvorschläge machen • Kompromisse anbieten und sich einigen

Relevanz begründen • mögliche Folgen nennen und bewerten • ein Beispiel nennen • ein Fazit ziehen

Assoziationen beschreiben • über Fortschritt berichten

die eigene Arbeit / die Zusammenarbeit positiv / negativ bewerten • etwas aushandeln • Ziele / Wünsche formulieren

um Entschuldigung bitten • eine Entschuldigung annehmen • ein eigenes Missgeschick beschreiben und begründen • eine Lösung ankündigen

über ein historisches Ereignis berichten • Aussagen wiedergeben • einen Wendepunkt beschreiben • Veränderungen beschreiben • Vermutungen über die Vergangenheit äußern

Mengenverhältnisse angeben und vergleichen • ein Problem darstellen • Bedürfnisse / Bedarfe beschreiben • ein Produkt / eine Dienstleistung beschreiben

den Erhalt eines Schreibens bestätigen • Widerspruch ausdrücken • die Unzulässigkeit einer betriebsbedingten Kündigung begründen • weitere Schritte ankündigen

## ARBEITSBUCH

☑ Wortbildung: Verben mit zwei Präfixen Seite 53

Aussprache: Die Eigenschaften von Vokalen

☑ Wortbildung: Verben mit den Präfixen *er-* und *ver-* Seite 60

Aussprache: Betonungswechsel

☑ Wortbildung: Nomen mit den Suffixen *-ie*, *-ur* und *-tum* Seite 67

Aussprache: Klar und deutlich II: Kurzpräsentation

Extra Prüfung Seite 74

☑ Wortbildung: Nomen mit den Präfixen *haupt-*, *miss-*, *mit-* und *ur-* Seite 79

Aussprache: Emotion durch Intonation

☑ Wortbildung: Zusammengesetzte Adjektive Seite 86

Aussprache: Der Vokal *ä*

☑ Wortbildung: Internationale Nomen mit den Suffixen *-ent*, *-ant* und *-eur* Seite 93

Aussprache: Klar und deutlich III: Selbstsicher und überzeugend präsentieren

Extra Prüfung Seite 100

Quellenverzeichnis Seite 99

Anhang: Wörter, Grammatik, Kommunikation, Methoden Seite 1