

# Inhaltsverzeichnis

Andrea Bina / Von neuer Sommerfrische. Berge, Hügel, See oder Teich? Berge, Hügel, See und Teich!	9
<b>Souvenirs</b>	<b>14</b>
Herta Neiß / Landlust der Städter*innen – das Phänomen Sommerfrische	25
Michaela Nagl / Erste Sommerfrischler*innen. Die Linzer Familie Schwabenau auf Sommerfrische im Salzkammergut	41
<b>Grüße aus dem Salzkammergut</b>	<b>52</b>
Tobias Hagleitner / Einmal Sommerfrische und zurück. Kleine Expansionsgeschichte der Linzer Lustfahrt	61
<b>Grüße aus dem Mühlviertel</b>	<b>80</b>
Margareta Moser / Familientreffen – Sommerfrische bei Verwandten im Oberen Mühlviertel	87
Johanna Rachinger / Sommerfrische in Putzleinsdorf	91
Nikolaus Benke / „Tief drin im Böhmerwald“ – Holzschlag als Ort der Erholung	95
<b>Bernhard Fuchs, aus der Serie: Portraits (1994–2001)</b>	<b>100</b>
Thomas Pauli / Anna Sarsteiner und ihre Sommervilla in Bad Ischl	105

<b>Berthold Ecker / Auf Sommerfrische im Paradies</b>	<b>111</b>
<b>Stefan Oláh, aus der Serie: Ischl (2023)</b>	<b>114</b>
<b>Michaela Nagl / Sehnsuchtsräume. Die Landschaft zur sommerlichen Erfrischung in Malerei und Fotografie</b>	<b>121</b>
<b>Elisabeth Nowak-Thaller / Klemens Brosch, ein ewiger Wanderer und Suchender</b>	<b>161</b>
<b>Andrea Bina / Wunderbar lange Sommertage am See. Die Fotografin Helene Clodi-Titze</b>	<b>165</b>
<b>Martin Sturm / Die Herrlichkeit des Berges: Adalbert Stifter und Kirchsschlag</b>	<b>169</b>
<b>Georg Wilbertz / Dem Brodem entkommen – Aspekte einer „Sommerfrische für alle“ im Mühlviertel und Salzkammergut</b>	<b>173</b>
<b>Badevergnügen</b>	<b>184</b>
<b>Lisa Schmidt / Die Sommerfrische ist tot, es lebe die Sommerfrische! Im Mühlviertel</b>	<b>199</b>
<b>Klaudia Kreslehner / Slow Travel &amp; Overtourism</b>	<b>217</b>
<b>Norbert Artner, aus der Serie: Hallstatt Revisited</b>	<b>220</b>
<b>Autor*innen</b>	<b>226</b>
<b>Ausgewählte Literatur</b>	<b>228</b>
<b>Impressum / Bildnachweis</b>	<b>231</b>