

Inhalt

- 13 **Vom Sinn der Sinnlichkeit** Eine Einführung
- Teil I **Aufbruch und Fall** Jahrhundertwende bis Zweiter Weltkrieg
- 33 **Franz Kafka** oder Ein Leben im Körpergrab
- 49 **Waslav Nijinsky** Von der Sinnlichkeit und vom Schweigen
- 65 **Rudolf von Laban** oder Vom Leib, der sich selbst gehört
- 79 **Nartionalsozialismus** oder Die Liebe zur Geometrie
- 93 **Charlie Chaplin** Anarchie und Gelächter
- 109 **Kurt Jooss** Der soziale Körper
- Teil II **Mühen der Ebenen** Nachkrieg bis heute
- 125 **Mary Wigman, die Bombe und James Dean**
Auftakt mit Stillstand
- 141 **Johann Kresnik** Der Körper als Kriegschauplatz
- 155 **Pina Bausch** Das Prinzip Sehnsucht
- 169 **Joseph Beuys** Heute bin ich der Schöpfer selbst
- 185 **Reinhild Hoffmann** Zwischen Freiheit und Beschränkung
- 199 **Susanne Linke** Selbstüberschreitung
- 213 **William Forsythe** Der polyphone Körper
- 229 **Physik – Metaphysik**
Über einige geistige Aspekte einer leiblichen Kunst
- Teil III Ein Gespräch
- 245 **Über das Aushalten von Widersprüchen**
Norbert Servos im Gespräch mit Studenten
- 272 Bildnachweise
- 278 Über den Autor