

INHALT

EINS (The Tower of Güntz) S. 7

ZWEI (Nacht im Bioskop) S. 23

DREI (Engel im Rauch) S. 61

DIE WÖLFE S. 73

WUNDEN UND WUNDER S. 249

**EIN KURZES REGISTER ÜBER DIE ZEIT, IN DER DIE DEUTSCHEN
ROMANTISCHE WESTERN IN JUGOSLAWIEN DREHTEN UND DIE TOTEN
SICH IMMER WIEDER ERHOBEN, BEVOR SIE DREISSIG JAHRE SPÄTER
VERWUNDERT LIEGEN BLIEBEN** S. 279

AM MEER DES SCHWEIGENS S. 339

FREMDE PFADE S. 391

**DIE KONFERENZ DER DOTTORES ZUM RÄTSELHAFTEN FALL DES
FRAGMENTARISTEN** S. 563

**ZWEIHUNDERTDREIUNDNEUNZIG SÄTZE ÜBER WINNETOUS REISE
NACH WOUNDED KNEE IM MÄRZ 1973, ALS DIE GEDENKSTÄTTE VON
AKTIVISTEN DES AMERICAN INDIAN MOVEMENT BESETZT GEHALTEN
WURDE, UM AMERIKA UND DIE WELT AN DIE MISSSTÄNDE IN DEN
RESERVATIONEN UND DIE ZWEIHUNDERTDREIUNDNEUNZIG INDIGENEN
OPFER DES MASSAKERS VON 1890 ZU ERINNERN. S. 595**

DIE FEUERHAND S. 629

DIE LEICHENWÄSSER S. 729

DIE SILBERNEN LÖWEN S. 771

**EMPOR INS REICH DES EDELMENSCHEN (DIE DREI GESÄNGE DES
HADSCHI) S. 815**

AM JENSEITS (DIE BIBLIOTHEK VON O.) S. 881

DAS VERSTEINERTE GEBET S. 923

KOMM WIEDER, DR. MAY! S. 991