

**2023**

**Statistik der Deutschen Nationalbibliothek**



## Impressum

Deutsche Nationalbibliothek  
Strategische Entwicklungen und Kommunikation  
Adickesallee 1  
60322 Frankfurt am Main  
E-Mail: [m.michel@dnb.de](mailto:m.michel@dnb.de)  
[www.dnb.de](http://www.dnb.de)

Technische Bearbeitung: Juliane Gajewski

urn:nbn:de:101-2023092133

---

2023

Statistik der Deutschen Nationalbibliothek

## SAMMLUNG

## Inventarisierter Zugang und Bestand nach Sammelgebieten beziehungsweise Materialien

In physischen oder digitalen zugreifbaren Einheiten

	2021	2022	2023	BESTAND 2023
<b>Gesamt</b>	2.291.117	2.569.764	3.458.494	<b>49.687.783</b>
physische Medien gesamt	906.492	928.335	883.385	34.821.525
Monografien <sup>1</sup>	208.827	207.539	196.222	17.708.053
Zeitschriften/Zeitungen <sup>1</sup>	574.618	579.434	553.610	9.115.122
Hochschulschriften <sup>2</sup>	13.771	12.689	10.893	2.288.736
Karten	4.366	4.469	4.037	484.256
Musikalien <sup>3</sup>	30.397	40.917	37.068	1.145.656
Tonträger	59.715	63.900	61.334	2.501.811
Musiktonträger	47.910	54.452	53.227	2.040.353
Opto-elektronische Medien (CDs, DVDs, SACDs)	20.962	28.673	29.475	699.757 <sup>4</sup>
Vinylplatten und andere analoge Medien (Langspielplatten, Singles und Kompaktkassetten)	26.234	25.779	23.752	460.705 <sup>4</sup>
Historische Musiktonträger (Schellackplatten, Walzen, Klavierrollen et cetera)	714	0	0	173.202 <sup>4</sup>
Sprechtonträger	11.805	9.448	8.107	461.458
Normen	7.635	7.984	7.445	595.280
Sonstige Materialien	7.163	11.403	12.776	982.611
Netzpublikationen	1.384.625	1.641.429	2.575.109	14.866.258
Monografien	296.514	288.277	290.909	3.561.518
Hochschulschriften	28.949	21.992	23.115	359.132
BoD-Veröffentlichungen	98.676	79.921	58.741	1.297.482
Musikalien	1.374	1.644	28.254	40.959
sonstige Monografien	167.515	184.720	180.799	1.864.309
Hörbücher	11.825	10.874	9.371	86.026
Periodika	1.066.543	1.332.206	2.263.011	11.154.333
E-Paper	367.508	350.482	342.818	3.902.232
sonstige Periodika (Hefte und Artikel) <sup>5</sup>	699.035	981.724	1.920.193	7.252.101
Websites (Titel)	1.415	882	1.055	8.647
Websites (Zeitschnitte) <sup>6</sup>	9.743	10.072	11.818	64.381

## SAMMLUNG

Zugang und Bestand Zeitschriften  
mit Tageszeitungen

Titel	ZUGANG	2021	2022	2023	BESTAND 2023
<b>Gesamt</b>		6.716	5.021	3.966	<b>333.306</b>
davon Netzpublikationen		2.094	2.129	1.362	17.102
laufend gehaltene Zeitschriften					65.185
davon Netzpublikationen					15.364

Deutsches Buch- und  
Schriftmuseum<sup>7,8</sup>

	ZUGANG	2021	2022	2023	BESTAND 2023
<b>Fachbibliothek</b>					
Medieneinheiten		723	754	630	114.842
<b>Studiensammlungen</b>					
Buchsammlungen		1.145	1.012	827	97.651
Archivalien und Dokumente zur Buchgeschichte		410	782	317	177.538
Papierhistorische Sammlungen		100	164	204	483.423
Grafische Sammlung		173	136	185	48.028
Kulturhistorische Sammlung		60	82	80	6.440
Vor- und Nachlässe		6	5	8	57
<b>Bildbestände</b>					
physische Bildträger		0	0	0	14.210
Digitalisate <sup>9</sup>		1.077	981	3.394	57.643

<sup>1</sup> Inklusive Mikroformen | <sup>2</sup> Nur außerhalb des Buchhandels erschienene Dissertationen und Habilitationsschriften. | <sup>3</sup> Ab 2021 werden die Noten für die einzelnen Stimmen als physische Einheiten gezählt (analog zur Definition der Deutschen Bibliotheksstatistik). | <sup>4</sup> Die differenzierten Bestandszahlen betreffen nur den Leipziger Standort, für den Frankfurter Standort kann nur ein Gesamtbestand von insgesamt 660.754 Musikonträgern genannt werden. | <sup>5</sup> Gezählt wird die Anzahl der eingehenden Lieferungen pro Zeitschriftentitel. Dies können je nach Lieferung einzelne Ausgaben, Hefte oder Artikel sein. | <sup>6</sup> Ein Zeitschnitt ist das Einsammeln (auch Crawlen oder Harvesten) einer Website zu einem bestimmten Zeitpunkt. Da sich Websites kontinuierlich ändern können, stellt ein Zeitschnitt immer nur eine Momentaufnahme des Inhalts einer Website dar. Ein Zeitschnitt ist durch die Webadresse (URL) und das Meldedatum gekennzeichnet. | <sup>7</sup> Die Bestände sind in der Gesamtstatistik (siehe Seite 4) enthalten. | <sup>8</sup> Inklusive Klemm-Sammlung, Bibliothek des Börsenvereins der deutschen Buchhändler zu Leipzig, Sammlung Künstlerische Drucke, Stiftung Buchkunst | <sup>9</sup> Die Objekte sind noch nicht über den Katalog der Deutschen Nationalbibliothek zugreifbar.

## SAMMLUNG

Deutsches Exilarchiv 1933–1945<sup>1</sup>

	ZUGANG	2021	2022	2023	BESTAND 2023
<b>Gesamt</b>		7.143	12.251	12.751	<b>540.453</b>
Monografien		128	103	30	33.554
Zeitschriften		235	1.391	149	36.411
katalogisierte Autografen <sup>2</sup>		6.780	10.757	12.572	465.633
weitere Medienarten		0	0	0	4.855
Vor- und Nachlässe		7	10	5	355
<b>Handbibliotheken</b>					
Exil <sup>3</sup>		0	0	50	8.476
Anne-Frank-Shoah-Bibliothek		152	57	70	17.326
<b>Digitalisate<sup>4</sup></b>					
Monografien					
Bände		255	2	218	25.557
Seiten		40.636	144	45.266	4.916.785
Periodika					
Hefte		0	540	512	8.404
Seiten		0	24.674	12.178	138.598
Archivalien					
Bände / Objekte		503	0	8.938	19.610
Seiten		17.499	0	57.741	155.505

<sup>1</sup> Die Bestände sind in der Gesamtstatistik (siehe Seite 4) enthalten. | <sup>2</sup> Die bibliografischen Einheiten werden erst bei der Katalogisierung gezählt. | <sup>3</sup> Die Handbibliothek wird umstrukturiert, daher wurden Neuzugänge nicht eingearbeitet. | <sup>4</sup> Über den Katalog abrufbare digitalisierte Objekte sind auch in der Gesamtstatistik Digitalisierung (siehe Seite 7) enthalten.

## SAMMLUNG

### Digitalisierung

Objekte über den Katalog der Deutschen  
Nationalbibliothek zugreifbar

	ZUGANG	2021	2022	2023	BESTAND 2023
<b>Gesamt Werke<sup>1</sup></b>		35.563	46.983	62.840	<b>307.711</b>
<b>Gesamt Seiten<sup>1</sup></b>		1.597.752	4.517.290	5.766.471	<b>23.177.006</b>
<b>Bücher</b>					
Bände		5.086	18.255	25.186	105.702
Seiten		931.469	3.651.160	5.178.025	17.633.155
<b>Zeitschriften</b>					
Bände/Hefte		27.790	28.728	21.898	149.247
Seiten		625.431	866.130	500.865	3.303.701
<b>Sonstiges<sup>2</sup></b>					
Objekte		2.687	0	15.756	52.762
Seiten		40.852	0	87.581	2.240.150
<b>Inhaltsverzeichnisse</b>		121.196	167.520	168.631	2.697.313
<b>Musik</b>					
digitalisierte Tonträger		10.481	6.629	4.413	56.232
migrierte Tonträger		57.543	17.289	14.605	802.061
<b>durch Dritte digitalisierte Objekte</b>					
Bände		1.148	23.937	0	38.241

### Rechteklärung

	2021	2022	2023	GESAMT
<b>geprüfte Druckwerke</b>	10.092	13.169	28.932	<b>104.759</b>
rechtfreie Druckwerke <sup>3</sup>	1.197	12.380	23.431	61.893
<b>geprüfte Tonträger</b>	58	754	4	<b>1.841</b>
rechtfreie Tonträger <sup>3</sup>	26	771	5	1.627

<sup>1</sup> Aufgrund von Löschungen kann der Gesamtbestand nach Addition des Zugangs im Vergleich zum Vorjahresbestand leicht abweichen. | <sup>2</sup> Unter anderem Archivalien, Karteien, Wandtafeln | <sup>3</sup> Enthält auch die im aktuellen Jahr gemeinfrei gewordenen Werke, deren urheberrechtlicher Status schon in den Vorjahren geklärt wurde.



## ERSCHLIESSUNG

Gemeinsame Normdatei<sup>1</sup>

	2021	2022	2023
<b>Gesamt</b>	9.097.802	9.370.736	<b>9.644.615</b>
<b>KÖRPERSCHAFTEN</b>			
<b>Körperschaftsdatensätze gesamt</b>	1.511.016	1.525.288	<b>1.540.217</b>
Neuerfassungen	24.810	20.712	21.799
davon durch die DNB	2.005	2.474	2.397
<b>KONFERENZEN</b>			
<b>Konferenzdatensätze gesamt</b>	858.330	863.703	<b>880.672</b>
Neuerfassungen	18.599	19.148	17.400
davon durch die DNB	956	945	992
<b>GEOGRAFIKA INKLUSIVE GEBIETSKÖRPERSCHAFTEN</b>			
<b>Geografikadatensätze gesamt</b>	319.409	323.442	<b>326.828</b>
Neuerfassungen	4.717	4.795	4.784
davon durch die DNB	842	303	206
<b>PERSONEN</b>			
<b>Personendatensätze gesamt</b>	5.719.095	5.937.788	<b>6.150.629</b>
Neuerfassungen	270.275	236.897	228.538
davon durch die DNB	16.974	15.855	13.739
<b>SACHSCHLAGWÖRTER</b>			
<b>Schlagwortdatensätze gesamt</b>	204.074	205.076	<b>204.618</b>
Neuerfassungen	1.351	1.292	1.476
davon durch die DNB	304	279	283
<b>WERKE</b>			
<b>Werkdatensätze gesamt</b>	485.878	515.439	<b>541.651</b>
Neuerfassungen	35.258	30.172	26.871
davon durch die DNB	6.825	5.795	5.410

<sup>1</sup> In den Bestandsangaben der einzelnen Satzarten ist die Anzahl der gelöschten oder umgelenkten Datensätze nicht enthalten. Diese sind zwar aus datentechnischen Gründen noch Bestandteil der Gemeinsamen Normdatei (GND), können aber nicht mehr genutzt werden. Da diese nicht mehr mitgezählt werden, kann die Gesamtzahl trotz Zugang niedriger sein als im Jahr zuvor.

## ERSCHLIESSUNG

### Intellektuelle Formalerschließung

	2021	2022	2023
<b>Anzahl Datensätze</b>	157.223	154.993	153.568
mit Fremddatennutzung	87.949	89.763	88.706
ohne Fremddatennutzung	69.274	65.230	64.862

### Deutsche Nationalbibliografie

	ZUWACHS	2021	2022	2023	BESTAND 2023
<b>Datensätze</b>		1.968.469	2.352.606	2.539.355	<b>30.848.579</b>

### Nationales ISSN-Zentrum für Deutschland

Titel in der internationalen ISSN-Datenbank  
(ISSN-Portal)<sup>1</sup>

	ZUGANG	2021	2022	2023	BESTAND 2023
<b>Gesamt</b>		59.259	51.750	52.155	<b>2.344.464</b>
davon deutsche Titel (autorisierte ISSN)		3.508	2.522	2.499	111.087

<sup>1</sup> Die ISSN-Datenbank wird vom Internationalen ISSN-Zentrum mit Sitz in Paris geführt.

## DIENSTLEISTUNGEN

### Bibliografische Dienste

Anzahl der ausgelieferten Einheiten	2021	2022	2023
<b>Gesamt<sup>1</sup></b>	372.138.481	362.871.660	<b>394.496.887</b>
Deutsche Nationalbibliografie Datensätze	17.063.099	9.500.776	4.643.177
Neuerscheinungsdienst Datensätze	1.409.258	143.132	132.250
Zeitschriftendatenbank (ZDB) Titeldaten	36.762.534	36.595.179	41.058.163
Zeitschriftendatenbank (ZDB) Bestandsdaten	283.223.102	286.459.528	320.000.366
Normdatensätze	33.455.632	29.897.175	28.373.068

### URN-Service

URN im Namensraum urn:nbn:de	2021	2022	2023
<b>Gesamt</b>	48.653.322	51.854.726	<b>56.792.085</b>
vergebene URNs	3.170.494	3.201.404	4.937.359
davon durch die DNB	1.373.965	1.625.768	2.567.222

<sup>1</sup> Daten, die unter „Creativ-Commons-Zero“-Bedingungen zur kostenfreien Nachnutzung angeboten werden, sind hier nicht aufgeführt.

## DIENSTLEISTUNGEN

Lizenzierungsservice  
vergriffene Werke (VW-LiS)<sup>1</sup>

	2021	2022	2023	GESAMT
<b>teilnehmende Institutionen</b> (Neuanmeldungen)	5	0	0	76
<b>erteilte Lizenzen</b> (vergriffene Monografien)	11.341	0	0	44.797
davon durch die DNB beantragt	5.316	0	0	24.234
<b>zurückgenommene Lizenzen</b> <sup>2</sup> (Widerspruch durch Rechteinhaber*in)	3	0	0	16

Service  
Regionale Bereitstellung

	2021	2022	2023
teilnehmende Bibliotheken	16	16	16
bereitgestellte E-Paper-Titel	888	907	929
bereitgestellte E-Paper-Ausgaben	1.589.709	1.790.590	1.956.110
Zugriffe auf E-Paper-Ausgaben	4.245	6.604	15.825

<sup>1</sup> Mit Umsetzung der EU-Richtlinie 2019/790 (DSM-Richtlinie) zum 7. Juni 2021 ist die Lizenzierung vergriffener Werke in der bisherigen Form nicht länger möglich. Die Antragstellung wird daher vorübergehend pausieren. | <sup>2</sup> Lizenzen, deren Erteilung/Nutzung die rechteinhabende Person nach §51 des Verwertungsgesellschaftengesetz (VGG) widersprochen hat.

## BENUTZUNG

Aufgrund von Verordnungen zum Schutz vor dem Coronavirus und zur Eindämmung der Corona-Pandemie musste der Benutzungsbetrieb bis Mai 2022 eingeschränkt werden.

### Benutzung und Öffnungszeiten

	2021	2022	2023
aktive Benutzer*innen <sup>1</sup>	16.236	21.251	26.430
Lesesaalbenutzung	110.132	119.476	142.701
Tagesdurchschnitt	467	404	484
Öffnungstage	236	296	295
Öffnungsstunden	2.668	3.506	3.573
Regelöffnungszeit (Stunden/Woche)	72	73	73
Lesesaalbestand/Bände	79.966	75.992	77.773

### Bereitstellung in den Lesesälen

	2021	2022	2023
<b>Bestellungen gesamt</b>	145.937	185.203	<b>215.754</b>
Tagesdurchschnitt	737	750	877
bereitgestellte Medieneinheiten <sup>2</sup>	186.420	236.958	283.332
bereitgestellte elektronische Publikationen auf Datenträgern <sup>3</sup>	1.606	959	2.660
Zugriffe auf Netzpublikationen	84.412	125.582	143.226

<sup>1</sup> ISO 2789 | <sup>2</sup> Mehrfache Ausgabevorgänge an der Bücherausgabe werden nicht statistisch erfasst, das heißt jeder für die Benutzung aus dem Magazin entnommene Band ist nur einmal gezählt. | <sup>3</sup> Medien werden als Images der originalen Datenträger bereitgestellt; sie sind damit auf speziell konfigurierten PC-Arbeitsplätzen im Rahmen des urheberrechtlich Zulässigen nutzbar.

**BENUTZUNG****Deutsches Exilarchiv 1933–1945**

	2021	2022	2023
bereitgestellte Medieneinheiten	55.944	85.702	130.446
Benutzungsanträge für Archivalien	143	201	218

**Deutsches Musikarchiv**

	2021	2022	2023
<b>Tonstudio</b>			
Aufträge	829	1.305	1.374
Titel	3.068	2.898	3.783
<b>Benutzung</b>			
Lesesaalbenutzung	1.148	1.656	2.700
bereitgestellte Medieneinheiten	1.584	1.733	1.388
davon			
Musikalien	538	748	635
Tonträger <sup>1</sup>	1.046	985	753
digitalisierte Musikobjekte <sup>2</sup>	488	881	588

**Deutsches Buch- und Schriftmuseum**

	2021	2022	2023
Lesesaalbenutzung	2.390	3.004	4.405
bereitgestellte Medieneinheiten	2.351	3.080	3.291

<sup>1</sup> Medien werden als Images der originalen Datenträger bereitgestellt; sie sind damit auf speziell konfigurierten PC-Arbeitsplätzen im Rahmen des urheberrechtlich Zulässigen nutzbar. | <sup>2</sup> Die Angabe umfasst alle digitalisierten Musikobjekte, die für die Benutzung erstellt wurden.

**BENUTZUNG****Digitale Nutzung**

	2021	2022	2023
<b>Website Page Impressions<sup>1</sup></b>	27.590.891		<b>29.070.719</b>
Tagesdurchschnitt	75.591	0	79.646
<b>Website-Besuche gesamt<sup>1</sup></b>	5.806.616		<b>5.366.326</b>
Tagesdurchschnitt	15.909	0	<b>14.702</b>
<b>Zugriffe auf gesammelte Netzpublikationen</b>	12.001.695	14.614.642	<b>9.509.624</b>
Tagesdurchschnitt	32.881	40.040	26.054
externe Zugriffe	11.917.283	14.489.060	9.375.670
Zugriffe vor Ort	84.412	125.582	133.954
Zugriffe auf Monografien	8.677.329	9.474.127	5.602.311
davon auf Hochschulschriften	6.198.041	6.407.892	3.422.685
Zugriffe auf Periodika	3.324.366	5.140.515	3.907.313
davon auf Hefte	537.359	451.387	391.407
davon auf Artikel	2.787.007	4.689.128	3.515.906
<b>Zugriffe auf digitalisierte Werke</b>	96.915	114.107	<b>96.644</b>
Tagesdurchschnitt	266	313	265
externe Zugriffe	92.844	105.533	87.372
Zugriffe vor Ort	4.071	8.574	9.272
<b>Zugriffe auf digitalisierte Inhaltsverzeichnisse<sup>2</sup></b>	6.911.881	5.065.040	<b>4.886.074</b>
Tagesdurchschnitt	18.937	13.877	13.387

<sup>1</sup> Wegen technischer Umstellungen konnten für das Jahr 2022 keine validen Zahlen ermittelt werden. | <sup>2</sup> Seit 2021 ist ein optimierter Filter für automatisierte Zugriffe im Einsatz.

## ARCHIVIERUNG UND BESTANDSERHALTUNG

### Magazin <sup>1</sup>

	ZUGANG	2021	2022	2023	BESTAND 2023
<b>Regalkilometer</b>		7,45	6,06	6,37	<b>419,86</b>

### Bestandserhaltung

	2021	2022	2023
digitalisierte Bände <sup>2</sup>	29.576	29.103	22.073
digitalisierte Seiten	815.718	1.063.220	595.177
migrierte Tonträger <sup>3</sup>	57.543	17.289	14.605

<sup>1</sup> 2021 wurde die Aufstellung periodisch erscheinender Veröffentlichungen unter einer Sammelsignatur aufgegeben und im Jahr 2022 in ihren Auswirkungen auf die Magazine und für die Berechnung des Zuwachses vollständig umgesetzt. | <sup>2</sup> Es handelt sich um Sekundärobjekte, die zu Benutzungszwecken von vorgeschädigten Werken erstellt wurden. | <sup>3</sup> Umfasst gefährdete Tonträger, u. a. Audio-CDs, CD-ROMs, DVDs, die gezielt für die Langzeitarchivierung digitalisiert werden.



## HAUSHALT, PERSONAL UND PROJEKTE

### Einnahmen und Ausgaben<sup>1</sup>

Haushalt (Zahlenangabe in Tausend EUR)	2021	2022	2023
<b>Einnahmen</b>	58.766	63.063	<b>62.845</b>
davon überjährige SB-Mittel	3.933	6.124	3.961
<b>Ausgaben</b>	58.766	63.063	<b>62.845</b>
Personal	40.532	40.842	42.594
Sachausgaben <sup>2</sup>	18.234	22.221	20.251
davon Ausgaben für den Bereich IT	4.770	7.791	5.923
<b>Ergänzende Projektförderung<sup>3</sup></b>			
Personal- und Sachausgaben	2.103	2.678	3.797

<sup>1</sup> Diese IST-Stände berücksichtigen überjährig verfügbare Selbstbewirtschaftungsmittel. | <sup>2</sup> Einschließlich Zuweisungen und Zuschüsse sowie Investitionen | <sup>3</sup> Ergänzende Projektmittel von Dritten (zum Beispiel Europäische Union, Deutsche Forschungsgemeinschaft, Stiftung Preußischer Kulturbesitz/Deutsche Digitale Bibliothek)

## HAUSHALT UND PERSONAL

### Personal

	2021	2022	2023
Beamt*innen (Planstellen)	350,7	350,7	352,7
Arbeitnehmer*innen (Stellen)	260,1	258,1	259,1
befristet Beschäftigte (in Vollzeitstellenanteilen)	40,5	38,7	36,9
davon drittmittelfinanzierte Beschäftigte	6,6	10,3	14,2

### Ausbildung

	2021	2022	2023
Zahl der Ausbildungsplätze (pro Jahr)	6	7	6
Zahl der Studienplätze (pro Jahr)	0	1	1
Anfragen und Bewerbungen	228	276	226
durchgeführte Praktika	34	55	43

### Projekte

	2021	2022	2023
Laufende Projekte	29	24	26
Abgeschlossene Projekte	7	7	7
Drittmittelgeförderte Projekte	9	10	14
Neu beantragte Projekte	3	6	5

## ÖFFENTLICHKEITSARBEIT

### Deutsche Nationalbibliothek gesamt<sup>1, 2</sup>

	2021	2022	2023
<b>Führungen</b>	183	451	<b>528</b>
davon virtuelle Führungen	11	1	1
<b>Teilnehmer*innen an Führungen</b>	1.761	5.055	<b>7.561</b>
davon			
virtuelle Teilnahme	171	10	12
<b>Kulturelle Veranstaltungen</b>	46	75	<b>83</b>
davon virtuelle Veranstaltungen	14	3	12
<b>Fachveranstaltungen</b>	35	53	<b>80</b>
davon virtuelle Veranstaltungen	25	18	44
<b>Teilnehmer*innen an kulturellen Veranstaltungen</b>	5.209	8.371	<b>14.723</b>
davon virtuelle Teilnahme	3.253	540	498
<b>Teilnehmer*innen an Fachveranstaltungen</b>	2.243	2.128	<b>2.612</b>
davon virtuelle Teilnahme	2.134	1.071	1.733

### Deutsches Buch- und Schriftmuseum

	2021	2022	2023
Besucher*innen Ausstellungen	2.741	9.007	10.547
Führungen	62	153	208
davon virtuelle Führungen	0	0	1
Teilnehmer*innen an Führungen	727	2.053	3.653
davon virtuelle Teilnahme	0	0	12
Veranstaltungen (inklusive museumspädagogische Veranstaltungen)	42	127	113
Teilnehmer*innen an Veranstaltungen (inklusive museumspädagogische Veranstaltungen)	720	2.743	4.745

<sup>1</sup> Deutsche Nationalbibliothek, Deutsches Musikarchiv, Deutsches Exilarchiv 1933–1945, Deutsches Buch- und Schriftmuseum | <sup>2</sup> Virtuelle Führungen werden erst seit dem Jahr 2021 angeboten.

## ÖFFENTLICHKEITSARBEIT

### Deutsches Exilarchiv 1933–1945

	2021	2022	2023
Führungen	43	103	110
Teilnehmer*innen an Führungen	265	898	923
Veranstaltungen (inklusive museumspädagogische Veranstaltungen)	45	55	49
davon virtuelle Veranstaltungen	19	1	4
Teilnehmer*innen an Veranstaltungen (inklusive museumspädagogische Veranstaltungen)	2.056	3.715	3.176
davon virtuelle Teilnahme	1.007	400	221

### Deutsches Musikarchiv

	2021	2022	2023
Führungen	18	43	39
davon virtuelle Führungen	3	1	0
Teilnehmer*innen an Führungen	63	238	312
davon virtuelle Teilnahme	11	10	0
Veranstaltungen	3	3	8
davon virtuelle Veranstaltungen	2	0	3
Teilnehmer*innen an Veranstaltungen	126	83	506
davon virtuelle Veranstaltungen	109	0	92