

Inhalt

1. Mache einfach gute Fotos	13
Natürlich mit Like-Garantie	15
Mit der Original Kamera-App	16
Brennweiten bezogen auf Kleinbildformat	17
Vermeide ärgerliche Überraschungen	17
Kompromisslos gute Bildqualität	18
Ich kann, was du nicht kannst?	18
Das kann jede echte Kamera-App	19
Tipps für den Einsatz der Kamera	21
Kamera ohne Verzögerung starten	21
Bildformat und Seitenverhältnis	22
Serienbilder ohne lange zu zögern	24
Auslösen im Single-Take-Modus	25
Auslösen per Sprachbefehl	26
Ohne Erschütterung auslösen	26
Auslösen mit der Lautstärketaste	26
Digitalzoom nur im Ausnahmefall	26
Zoomen nur mit Turnsuhzoom	27
HDR für tolle Landschaftsaufnahmen	28
Kameralinsen immer sauber halten	28
Zubehör für bessere Bilder	29
Backcase für mehr Griff und Schutz	29
Touchpen für die Kamerabedienung	30
Stabile und vielseitige Ministative	31
Sichere Smartphone-Halterungen	33
Ein Bluetoothfernauslöser	35

2. Fokussiere und belichte	37
Fokussieren mit Fingertipp	39
Belichtung mit Wischgeste Anpassen	40
Fokusfeld mit der AE/AF-Sperre fixieren	42
Kriterien für die Schärfe eines Bildes	43
Pseudo-Bokeh mit dem Smartphone	43
Smartphone-Brennweite vs. Kleinbild	44
Farben exakt wiedergeben	46
Weißabgleich manuell anpassen	46
Falsch interpretierter Weißabgleich	47
3. Lerne fotografisch sehen	49
Kleiner Kanon für gute Fotos	51
Drittelregel und Wasserwaage	51
Das Hauptmotiv optimal platzieren	52
Andere Entfernung, neue Sichtweise	53
Serienbilder aus der Schräglage	53
Jedes Hauptmotiv hat ein Nebenmotiv	54
Horizont an imaginären Linien ausrichten	55
Sich überschneidende Motive vermeiden	55
Das Motiv vom Hintergrund abheben	56
Menschen als Maßstab miteinbeziehen	56
Helligkeitsverteilung und Farben	58
Effektvolle Reflexionen miteinbeziehen	59
Entscheidung für Quer- oder Hochformat	61

Eindruck räumlicher Tiefe erzeugen	61
Negativraum als Gestaltungselement	62
Wolken als natürlicher Diffusor	63
Schnelle Bewegungsabläufe	64
Abgeschnittene Bildelemente vermeiden	65
Farben als Stilmittel einsetzen	66
Farbkontraste bringen Spannung ins Bild	66
Ähnliche Farben bringen Ruhe ins Bild	68
Rote Farbtupfer ziehen Betrachter an	68
Kreative Schwarz-Weiß-Experimente	69
Spiele mit Licht und Schatten	70
Erkenne besondere Lichtsituationen	70
Eigenen Schatten austricksen	73
Streulicht und Blendenflecken vermeiden	74
Blitzautomatik unbedingt ausschalten	74
Probiere neue Perspektiven aus	74
Scharfe Bilder auch bei wenig Licht	74
Aus der Froschperspektive fotografieren	75
Aus der Vogelperspektive fotografieren	77
Direkte Verbindung auf Augenhöhe	77
Diagonale und imaginäre Linien	78
Spiele mit der Kunst der Einfachheit	79
4. Kreativität braucht Raum	81
Zeit für Magisches Licht	82
Zur Goldenen Stunde	83
Zur Blauen Stunde	84
Plane dein Shooting	85
Street mit dem Smartphone	87
Momente des täglichen Lebens	88
Achtung! Das Recht am eigenen Bild	88
Unsichtbar in der Menge agieren	89
Schwarz-Weiß, Tri-Color und Farbe	91

Menschen vor der Kamera	93
Neun Tipps für bessere Porträts	93
Authentische Darstellung der Person	98
Emotion und Stimmungslage zeigen	99
Freudiges Wiedersehen alter Kollegen	101
Tücken bei Porträts mit Weitwinkel	102
Herausforderung Architektur	103
Architektur im richtigen Licht	104
Architektur mit Weitwinkelbrennweite	104
Architektur mit Normalbrennweite	105
Architektur mit Telebrennweite	105
Auf das Bauwerk konzentrieren	107
Magische Lichtstimmungen	107
Entdecke Muster und Strukturen	108
Meine Stadt, mein Projekt	108
Aufmacher zur visuellen Story	110
Fotospot: Treffpunkt Altstadt	112
Fotospot: Müßiggang am Rheinufer	114
Fotospot: Medienhafen und Marina	116
Fotospot: Kunst am Ehrenhof	118
Durch die vier Jahreszeiten	120
Faktoren für die Bildgestaltung	121
Frühling: Erwachen der Natur	122
Sommer: Tage des Müßiggangs	124
Herbst: Zeit des schönsten Lichts	126
Winter: Nebel, Eis und Schnee	127
Appetitanregende Foodies	130
Bestes Licht für leckere Fotos	131
Utensilien rund um das Motiv	131
Lebendige und strahlende Farben	132
Müde Teller wieder munter machen	132
Ganz nah dran am belegten Teller	134
Aus der Not einen Freisteller machen	136

Feine Törtchen im Lichtzelt	137
Ein frisches Lager auf den Durst	137
Fotos machen, die verkaufen	139
Wenn es schnell gehen muss	139
Feine Details sichtbar machen	140
Kleines Zubehör für Objektfotos	141
Ein Fotostudio zum Aufklappen	143
Aufnehmen und Freistellen	144
Mood oder doch lieber freigestellt?	145
Tipps für feine Objektfotos	146
Schnelle und langsame Fotos	147
Schnelle Bewegungsabläufe	148
Serienbilder in schneller Folge	149
Mitzieher sorgen für Dynamik	149
Effektvolle Langzeitbelichtungen mit dem iPhone	150
Langzeitbelichtungen mit Android	151
Hipsta! Vorsicht Suchtgefahr	153
Zurück in die Vergangenheit	154
Bedienung der Classic-Kamera	154
Linse wechseln, Film einlegen	157
Zu den Hipsta-Einstellungen	158
Genial! In der Dunkelkammer	160
5. Alles für den Feinschliff	163
KI macht viele Dinge einfacher	164
Gratis, Fixpreis oder doch Abo?	165
Lightroom, die mobile Version	166
Anmelden mit einer Adobe-ID	166
Fotos machen mit Lightroom	168
Obere Symbolleiste anzeigen	171

Spezielle Weißabgleichsvorgaben	172
Neue Lightroom-Alben anlegen	173
Bildinformationen und Metadaten	176
Belichtungsscheck per Histogramm	178
Bildbearbeitung mit Lightroom	179
Presets zu neuen Kreativwelten	180
Das richtige Seitenverhältnis	182
Objekte entfernen mit generativer KI	182
Dodge and Burn mit Maskieren	184
Fotos aus Lightroom exportieren	187
Apple Fotos für das iPhone	188
Anpassen der Fotos-Umgebung	188
iCloud-Upload und kuratieren	190
Alles für die Bildbearbeitung	190
Porträt im Rembrandtlicht	191
Löschen, bewerten und teilen	193
Google Fotos für alle	197
Im Browser oder in der App	197
Grundlegende Bildbearbeitung mit KI	199
Magic Editor, einfach klasse	200
Snapseed, immer noch on top	203
Grundlegender Arbeitsablauf	203
Alle Werkzeuge kurz vorgestellt	205
Doppelbelichtung mit Snapseed	211
Photoshop Express, der Editor	213
Kennenlernen der Benutzeroberfläche	213
Herantasten an die Arbeitsweise der App	214
Looks und Designs im Zusammenspiel	215
Dunst entfernen und Details hervorheben	216
Lippenfarbe ändern und Lippen verbessern	217
Kamera mit künstlicher Intelligenz	218

Adobe Express, das KI-Monster	220
Dashboard als Dreh- und Angelpunkt	221
Zentrale deiner Dateien und Projekte	221
Brandings, Vorlagen und Designmaterial	222
Ein Auto spurlos verschwinden lassen	222
Bilder auf Basis von wenigen Worten	225
Adobe Firefly lässt grüßen	226
Luminar Mobile, Intuitive KI	228
Landschaftsbilder bearbeiten	229
Gesichter und Körper optimieren	230
Tolle Filtereffekte und Looks	233
Die Bearbeitungswerkzeuge	233
Photomator, Machine Learning	234
Verblüffend gute ML-Funktionen	234
Hand in Hand mit der Fotos-App	235
Farbanpassungsvorgaben von Profifotografen	236
Farbkorrektur mit Voreinstellungen	236
Schwierige Lichtsituation am Abend	238
RAW-Konvertierung mit Photomator	241
TouchRetouch ist reine Hexerei	244
Objekte und Linien aus Fotos entfernen	245
Netzartige Objekte aus Fotos entfernen	247
Langzeitbelichtung mit KI	249
Samtweiche Meeresbrandung	250

6. Hollywood lässt grüßen

Blackmagic Camera, Alleskönner	255
Durchdachte Bedienoberfläche	255
Vorbildliche Monitorsteuerung	256
Infos auf dem Head-up-Display	256
Clip-Management im Media-Bereich	257
Einstellungen im Setting-Bereich	258
Ideen direkt in der App austauschen	259

Final Cut Camera, Alternative	260
Einsatz als Stand-alone-Kamera	260
Das kann die Final Cut Camera	261
7. Hilfe, die Fotokiste ist voll	263
Erste Anlaufstelle für neue Fotos	265
Galerie-App und Fotos-App	265
Ideen für deine Foto-Ablage	265
In einem klassischen Ordnersystem	266
In einer smarten Bilddatenbank	268
Mit referenzierten Bildern arbeiten	270
Ablage in einer sicheren Foto-Cloud	271
Auf dem Handy und in der Cloud	272
Google Drive, eine sichere Anlaufstelle	272
Upload vom iPhone nach Drive	275
Fotoupload von Android in die iCloud	276
Apple Fotos und Apple iCloud	276
Samsung-Galerie und Samsung-Cloud	277
8. Deine Bühne Instagram	279
Bei Instagram spielt die Musik	280
Instagram-Account anlegen	281
Bearbeiten der Profilingenormationen	282
Was ist los im Nachrichtenstrom?	283
Fotos machen, filtern und teilen	284
Dreigestirn der Instagram-Bildgrößen	285
Hashtags überlegt setzen	286
Hashtags in Instagram suchen	287
Bildinformationen bearbeiten	288
Mehrere Posts auf einmal löschen	289
Aktivitäten und Zielgruppe	289

Instas mit Weissem Paspertout	290
Kurzer Umweg über Whitagram	290
Der Königsweg mit Lightroom	293
Microblogging mit Threads	295
Frisch und frech mit Threads	295
Im Browser oder in der App	295
Neues Threads-Profil anlegen	296
Microblogging-Alben posten	298
Index	300