Inhalt

Einleitung 11

I. Mal mir ein Bild von einer gewalttätigen Frau 19

Artemisia 19

Lisbeth 25

Valerie 34

II. Gewalt als Mittel zum Überleben 41

Ita 41

Ana 46

María del Carmen 50

Noura 57

III. Gewalt als politische Strategie des Feminismus 63

Emmeline, Christabel, Emily und die anderen 66

Die Rote Zora 78

Die Rächerin Diana 81

Fazit 89

Dank 97

Bibliografische Informationen
http://d-nb.info/1350421286

digitalisiert durch DEUTSCHE NATIONAL BIBLIOTHEK