

Inhalt / Contents

Vorwort / Preface	IX
Einleitung / Introduction	XI
Faksimiles / Facsimiles	XVIII
Sinfonie d-Moll / Symphony in D minor	1
Andante – Allegro	3
Andante	28
Scherzo: Allegro molto – Trio	36
Finale: Allegro con brio	44
Kritischer Bericht / Critical Report	67
I. Quellenbestandsliste / List of Sources	69
II. Quellenbeschreibungen / Source Descriptions	69
III. Quellenbewertung / Source Criticism	72
IV. Editionsweise und Gestaltung des Notentextes / Editorial Methods and Conventions of Presentation	72
V. Editorische Eingriffe und Lesarten / Editorial Interventions and Variant Readings	73
VI. Dokumentation: Werküberarbeitung / Documentation: Revision of the Work	85
Abkürzungen und Siglen / Abbreviations and Sigla	98