Inhalt

1 Ich kann mich nicht so gut ausdrücken 9

2 Grundlagen wissenschaftlicher Sprache 11

2.1 Textstrategien 11
2.2 Metaphernverbot – Ich-Verbot – Erzählverbot? 14
2.3 Textsorten 15

3 Gedankliche Klarheit 23

3.1 Zusammen darstellen, was zusammen gehört 23
3.2 Den roten Faden entwickeln 26
3.3 Wichtiges von Unwichtigem trennen 33
3.4 Sachlogik in Sprachlogik überführen 35
3.5 Sätze miteinander verbinden 37
3.6 Logische Zwischenschritte benennen 40
3.7 Aussagen auf den Punkt bringen 41
3.8 Inhalte statt Worthülsen 43

4 Sprachliche Präzision 45

4.1 Die Hauptsache im Hauptsatz 45
4.2 Satzklammer entlasten 47
4.3 Schachtelsätze auflösen 49
4.4 Eindeutige Satzbezüge herstellen 51
4.5 Wortstellung beachten 53
4.6 Nominalstil gezielt verwenden 54
4.7 Funktionsverbgefüge bewusst einsetzen 57
4.8 Passiv nutzen und variieren 58
4.9 Ich – wir – der Verfasser/die Autorin? 59
4.10 Gendern 60
4.11 Das genaue Wort finden 61

5 Häufige Fehler 65

5.1 Füllwörter und Füllsätze 65
5.2 Übertreibungen 66

Bibliografische Informationen
http://d-nb.info/1378380738

digitalisiert durch DEUTSCHE NATIONAL BIBLIOTHEK

5.3 Unpassende Wertungen 68
5.4 Wiederholungen 69
5.5 Kongruenz 70
5.6 Der doppelte Genitiv 72
5.7 Der Apostroph 72
5.8 Heiße Luft 73
5.9 Modewörter 73
5.10 Schiefe Redewendungen und Bilder 74
5.11 Gleichförmige Sätze 75

6 Titel – Inhaltsverzeichnis – Zwischentitel 77

6.1 Titel 77
6.2 Inhaltsverzeichnis 79
6.3 Zwischentitel 82

7 Einleitung einer wissenschaftlichen Arbeit 83

7.1 Der Einstieg 83
7.2 Das Problem 87
7.3 Das Vorgehen 94
7.4 Die Ergebnisse 98

8 Exposé – Abstract 101

8.1 Das Exposé 101
8.2 Das Abstract 102

9 Methoden – Modelle – Theorien 107

9.1 Methodenbeschreibung in empirischen Untersuchungen 107
9.2 Methodenbeschreibung in Literaturarbeiten 115
9.3 Modelle und Theorien 116

10 Dialog mit der Forschung 119

10.1 Indirekte Wiedergabe von Forschungspositionen 119
10.2 Wörtliche Zitate 127

11 Ergebnisse – Diskussion 131

11.1 Ergebnisse vorstellen 131
11.2 Ergebnisse diskutieren 133

12 Der rote Faden 143

12.1 Vorankündigung 143
12.2 Überleitung 145
12.3 Rückverweis 145
12.4 Zusammenfassung 147
12.5 Ausblick 149

13 Das Textskelett 151

14 Tipps zum besseren Schreiben 157

Verzeichnis verwendeter Quellen 163

Literaturverzeichnis 167

Register 169