Inhaltsverzeichnis

Vorwort 7

Justus Möser und der Blick auf seine Mitmenschen
Eine kommentierende Einführung in die Studie von Roman Schoenen
von Manfred Rudersdorf 11

1 Einleitung 21
1.1 Gegenstand und Ziel 21
1.2 Quellen und Literatur 26

2 Ausgangslage und Erfahrungshorizont. Determinanten der Entwicklung von Mösers Menschenbild 31
2.1 Selbstbild – Fremdbild – Menschenbild. Eine Begriffsbestimmung 31
2.2 Entwicklung im Umfeld – Sozialisation und Individuation 37
2.2.1 Ein Repräsentant des Bürgertums – Familie, Bildung, Aufstieg 37
2.2.2 Karriere in Osnabrück 42
2.2.3 Literarisches und publizistisches Werk im Zeichen der Aufklärung 58
2.2.4 Möser privat 78
2.3 Osnabrück – ein geistlicher Kleinstaat im Heiligen Römischen Reich Deutscher Nation am Ende des 18. Jahrhunderts 95
2.4 Selbstbild und Fremdbild als Determinanten des Menschenbildes 107

3 Erkenntnis, Reflexion und Ausdruck – Prinzipien und Perspektiven im Menschenbild Justus Mösers 111
3.1 Prinzipien, Überzeugungen, Vorstellungen und Erwartungen 111
3.2 Perspektiven 114
3.2.1 Das Körper-Geist-Problem 114
3.2.2 Freier Wille und Determiniertheit 116
3.2.3 Pluralismus 121
3.3 Organisation und Kontrolle gesellschaftlicher Kooperation 126
3.3.1 Individualität und Freiheit 127
3.3.2 Identität und Gleichheit 139
3.3.3 Kollektivität und Solidarität 152
3.3.4 Das Leitkonzept 160

4 Problembewältigung durch das Wort 163
4.1 Die „Patriotischen Phantasien“ 164

Bibliografische Informationen
http://d-nb.info/141095028X

digitalisiert durch DEUTSCHE NATIONAL BIBLIOTHEK

4.2 Schöne Literatur 175
4.2.1 „Arminius“ 175
4.2.2 „Harlekin“ 185
4.3 „Der Wert wohlgewogener Neigungen und Leidenschaften“ 192
4.4 Die „Osnabrückische Geschichte“ 195

5 Problembewältigung durch die Tat 203
5.1 Rechtspflege 209
5.2 Agrar- und Wirtschaftspolitik 220
5.2.1 Landwirtschaft 223
5.2.2 Gewerbe 230
5.2.3 Handel 243
5.3 Sozialwesen 250
5.4 Auswärtige Beziehungen 270

6 Realisierungskontext und Wirkungsgrad 277
6.1 Gegner und Widerstände 277
6.1.1 Die Osnabrücker Institutionen 278
6.1.2 Das Reich und das europäische Ausland 281
6.1.3 Kooperationsbereitschaft involvierter Akteure 283
6.2 Pragmatismus und Utilitarismus 287
6.3 Kollateralschäden 290
6.4 Reformen in der Zeitenwende 293

7 Ergebnisse 299

Quellenverzeichnis 307
Ungedruckte Quellen 307
Justus Möser 307
Erste Abteilung: Dichterisches Werk, philosophische und kritische Einzelschriften 307
Zweite Abteilung: Patriotische Phantasien und Zugehöriges 307
Dritte Abteilung: Osnabrückische Geschichte und historische Einzelschriften 308
Gedruckte Quellen 308

Literaturverzeichnis 309