

INHALTSVERZEICHNIS

Einleitung: Das Hegi-Bild in der Forschung	7
I. Teil: Analyse	16
1. Keller und Hegi in ihren Briefen	16
2. Der gefährdete Maler als Randfigur in Gottfried Kellers Werk	76
II. Teil: Texte	102
1. Zur Edition	102
2. Briefe und Kommentar	106
III. Teil: Dokumentation	277
1. Verzeichnis der malerischen Werke Kellers und Hegis	277
2. Nekrolog über Johann Salomon Hegi	289
3. Zeittafel	290
4. Verzeichnis der Abbildungen und Faksimiles	292
Literaturverzeichnis	293
Personenregister	297