

Inhalt

| | Seite |
|--|-------|
| Sterndeuterei | 9 |
| Handschrift | 18 |
| Johann Hansen und Ingeborg Goldstrup | 24 |
| Künstler | 27 |
| In der Morgenfrühe | 30 |
| Elberfeld im dreihundertjährigen Jubiläumsschmuck | 32 |
| Arme Kinder reicher Leute.. | 37 |
| Am Kurfürstendamm | 40 |
| Die beiden weißen Bänke vom Kurfürstendamm | 43 |
| Die Odenwaldschule | 45 |
| Lasterschüler contra B. und Genossen | 48 |
| Coranna | 55 |
| Die schwere Stunde | 57 |
| Peter Hille | 59 |
| Karl Kraus | 66 |
| Loos | 69 |
| Oskar Kotoscha | 72 |
| Peter Baum | 74 |
| Franz Werfel | 76 |
| S. Lublinski | 77 |
| Paul Leppin | 83 |
| Richard Dehmel | 85 |
| Max Brod | 86 |
| Alfred Kerr | 87 |
| Bei Guy de Maupassant | 89 |
| Albert Heine | 100 |
| Karl Vogt | 101 |
| Paul Lindau | 102 |
| Bei Julius Lieban | 104 |
| Friedrich von Schennis | 107 |
| Lilla Durieux | 109 |
| Paul Zech | 112 |
| Rudolf Blümner | 113 |
| William Bauer | 115 |
| Bauer:Walden via München und so weiter | 117 |

| | Seite |
|---|-------|
| Emmy Destinn | 122 |
| Franziska Schultg | 126 |
| Kete Parsenow | 127 |
| Ruth | 128 |
| Unser Café | 130 |
| Marie Böhm | 133 |
| Der Alpenkönig und der Menschenfeind | 135 |
| Egon Adler | 138 |
| Ein Amen | 141 |
| Wenn mein Herz gesund wär — | 143 |
| Der Eisenbahnräuber | 150 |
| Im neopathetischen Kabarett | 152 |
| Kabarett Nachtlicht, Wien | 154 |
| Apollotheater | 158 |
| Tigerin, Affe und Kukud | 161 |
| Im Zirkus | 163 |
| Zirkuspferde | 169 |
| Zirkus Busch | 172 |