

Inhalt.

	Seite
Der ästhetische Wert des Komischen	5
I.- Das Lächerliche im allgemeinen	5
II. Die Anschauungskomik	12
III. Die Charakterkomik	20
IV. Die Sprachkomik. Der Witz	32
Das Wesen des Humors	48
I. Das Erlebnis des Humors und seine psychologischen Voraussetzungen	48
II. Die weiteren charakterologischen Grundlagen des Humors. Die Eigenart seiner Erscheinungsformen	55
III. Die Weltanschauung des Humors	78
IV. Die ästhetische Katharsis des Humors	106