

INHALTSÜBERSICHT

	Seite
Vorwort	
Die Werke	1
Die frühesten Zeichnungen und Gemälde (etwa von 1500 bis 1510)	1
Die älteren Krakauer Arbeiten (etwa von 1510—1511)	11
Die Zeit der großen malerischen Unternehmungen (1511—1514)	18
A. Altarwerke und Entwürfe	18
B. Glasgemälde	28
Die jüngeren Krakauer Altäre (1514—1516)	38
Die Spätwerke (1516—1522)	43
Die Bildnisse	52
Die Holzschnitte	56
Kulmbachs Werdegang	60
Anhang	76
I. Kulmbach fälschlich zugeschriebene Werke	76
Gemälde	76
Zeichnungen und Glasgemälde	77
Holzschnitte	85
II. Zeichnungen im Umkreis der Tucherschen Votivtafel	86
III. Zu den Holzschnitten	89
1. Die Birgittengruppe	89
2. Der heilige Franziskus (B. 110)	98
3. Die Heilige Familie in der Halle (B. 100)	101
Katalog der eigenhändigen Gemälde und Zeichnungen, der Kopien nach verschollenen Werken und der zweifelhaften Arbeiten	103
Abkürzungen für Literaturangaben	136
Verzeichnis der Werke Kulmbachs	138