

# Inhaltsangabe.

	Seite
Vorrede	5—8
Lautlehre	9—16
Schreibung	16—17
Formenlehre	17
I am und persönliche Fürwörter	18
I have	18—19
Unbestimmter Artikel	18—19
I was	19
Stellung des Subjekts in der Frage	19—20
I had	20—21
Bestimmter Artikel	21—22
Gebrauch von it	22
Bildung des regelmäßigen Plurals (der regelmäßigen Mehrzahl). I und II	22—24
Adjektiv (Eigenschaftswort)	23—24
Beseßung	24—27
I have been, had been	27—28
Grundzahlen	28
Relative (bezügliche Fürwörter)	29—30
Ordnungszahlen	30—31
Gebrauch der Zahlen	31—32
Tageszeit	32
Wochentage, Monatsnamen, Datum (Tagesangabe)	33—34
Persönliche Fürwörter	35
Bildung des regelmäßigen Plurals (der regelmäßigen Mehrzahl). Fortsetzung	35—39
this, these, that, those	36—37
Besitzanzeigende Fürwörter	36—37
Unregelmäßiger Plural (unregelmäßige Mehrzahl)	41—42
Angelsächsischer Genitiv (Besitzfall)	42
Bildung des Präsens (der Gegenwart)	43—44
Bildung des Präteritums (der Vergangenheit)	44—46
Die Partizipien (Eigenschaftswörter des Zeitwortes)	47—48
Zusammengesetzte Zeiten des Aktivs und Passivs (der tätigen und leidenden Form)	48
Verlauf hervorhebende Form (Dauerform)	49
Starke Zeitwörter	50
Imperativ, Infinitiv, Konjunktiv (Befehlsform, Nennform und Ungewißheitsform des Zeitwortes)	50
Fragefürwörter	51
shall und will	51—53
Bildung des Futurums (der Zukunft)	51—53
Bildung des Konditionalis (der Bedingungsform)	53—54
Regelmäßige Steigerung	53—54
Unregelmäßige Steigerung	55
Verschiedene Fürwörter	56—58
to do und sein Gebrauch	58—59
Bildung des Umstandswortes	59—60
Zusammengesetzte persönliche Fürwörter	60
Modalzeitwörter (Willenszeitwörter)	60
Gerundium (hauptwörtliches Zeitwort)	61—62
Konjunktionen (Satzbinderwörter)	62

## Besefüßte.

1. First Lesson	18
2. Letter	19
3. Dialogue	20
4. Milk and Water	21

## Lesebücher.

	Seite
5. The Egg . . . . .	22
6. Art and Nature . . . . .	27
7. Dialogue . . . . .	28
8. The Largest Grapevine in Europe . . . . .	30
9. An Arithmetic Lesson . . . . .	30
10. Another Lesson . . . . .	32
11. The Months . . . . .	34
12. Lord Byron swims across the Hellespont . . . . .	34
13. More Punctual than the Clock . . . . .	34
14. Short Illnesses. Questions . . . . .	37
15. Spring . . . . .	41
16. A Stroll . . . . .	42
17. Riddle . . . . .	46
18. The Battle of Sedgemoor . . . . .	47
19. John o' Groat's House . . . . .	47
20. Only a Horseshoe . . . . .	49
21. The Monument . . . . .	49
22. Anything Fresh? . . . . .	49
23. The Boy and the Snow . . . . .	50
24. Of, To, How, When, Where . . . . .	51
25. From the Fly-leaf of an English Schoolboy's Book . . . . .	51
26. Traveller and Railway Porter . . . . .	53
27. Heat and Cold . . . . .	53
28. Good, Better, Best . . . . .	55
29. My Room . . . . .	58
30. First English Lesson . . . . .	61
31. Two Riddles . . . . .	62
32. The Peacocks' Feathers . . . . .	63—64
33. Scotch Comfort . . . . .	64
34. At Dinner . . . . .	64—65
35. Richard of Cornwall . . . . .	66
36. At a Theatre . . . . .	66
37. A Black Draught . . . . .	67
38. How High was the Hole? . . . . .	67
39. The Boatman's Puzzle . . . . .	67
40. Cool . . . . .	67—68
41. Poor Doggie . . . . .	68
42. Proverbs . . . . .	68

## Gedichte.

1. The Hawk . . . . .	68
2. Worth of the Present Moment . . . . .	68—69
3. Remembrances . . . . .	69
4. Rätsel . . . . .	70—71
Umschriften . . . . .	71—87
Deutsche Übungen . . . . .	87—94
Wörter . . . . .	95—114
Alphabet (Abc) . . . . .	115
Ausprachetabelle (Ausprachübersicht) . . . . .	115—117
Starke und unregelmäßige schwache Zeitwörter . . . . .	118—121
Die englische Schreibschrift . . . . .	122