

## Inhalt

Eberhard Fischer Zur Einführung: Johannes Itten und das Museum Rietberg Zürich	7
Gabriele Lutz Johannes itten: Tuschezeichen	11
Ernst-G. Güse Der Einfluss ostasiatischer Philosophie und Kunst auf Lehre und Werk von Johannes Itten	16
Kurzbiographie	23
Abbildungen	25
Verzeichnis der ausgestellten Werke	70