

INHALT

VORWORT	7
ROTTMANNNS LEBEN	9
Die elterliche Familie	9
Jugendjahre im Elternhaus	10
Rheinreise und Aufenthalt in Stuttgart	13
München: Erste Studienreise nach Berchtesgaden und Salzburg	14
München bis zur ersten Italienreise. Heirat	16
Erste Italienreise. April 1826 bis August 1827	17
Die Planung des italienischen Landschaftszyklus', die zweite Italienreise und die Ausführung der Fresken	23
Die griechische Reise 1834 bis 1835	26
München nach der Griechenlandreise	30
Ausklang	34
KÜNSTLERISCHE EIGENART, MALTECHNIK UND SCHICKSALE DER BEIDEN LANDSCHAFTSZYKLEN	36
Der italienische Zyklus	36
Der griechische Zyklus	40
ADOLPH BAYERSDORFER, CARL ROTTMANN	45
RUDOLF OLDENBOURG. AUS: DIE MÜNCHENER MALEREI IM 19. JAHRHUNDERT	50
KATALOG	53
CHRONOLOGISCHES WERKVERZEICHNIS	111
DIE BRIEFE	121
ANHANG	173
SCHRIFTTUM	184
PHOTONACHWEIS	187
VERZEICHNIS DER AUFBEWAHRUNGSORTE	188
PERSONENVERZEICHNIS	189
TAFELN	191