



Inhaltsverzeichnis

I.	Einleitung	1
	A. Begriffsbestimmung	1
	B. Verdruß mit Material und Sprache	8
II.	Die Kräfte der Umwelt	13
	A. Die physikalische Umwelt	13
	B. Die Umwelt der Tiere	19
	C. Die Umwelt der Menschen	26
	1. Das Trümmerfeld der Niederlage	26
	2. Der Antrieb wirtschaftlicher Kräfte	34
	a) Gold und Silber	34
	b) Eisenbahnen	50
	c) Die Welt der Cowboys	54
	d) Konflikte um herrenloses Land	64
	3. Wanderungseffekte und Struktur der Bevölkerung	73
III.	Die menschliche Spielart	100
	A. Wechsel und Tausch des Standorts	100
	B. Der körperliche Befund	111
	1. Portraits der Zeitgenossen	111
	2. Blaue Augen, rotes Haar, linke Hand	119
	3. Defekte und körperliche Leiden	123
	C. Die psychologischen Typen	128
	1. Spieler und Erregungssüchtige	128
	2. Geltungskranke und Akteure	132
	3. Verstrickte und Gehetzte	146
	4. Die Kriminellen	153
	5. Geistesgestörte	160
	6. Trinker	169
IV.	Das Trauma der Allmacht	175
	A. Hilflose Gegenspieler	175
	1. Indianer	175
	2. Mexikaner	188
	3. Chinesen	190
	4. Neger	195
	B. Der rudimentäre Rechtsschutz	196
	C. Die mechanische Übermacht	207
V.	Wildnis und Wildheit. Das Problem der rückläufigen Anpassung	212
	A. Verwilderte Tiere	212
	B. Der de-zivilisierte Mensch	215
	Sachverzeichnis	234