

# Inhaltsangabe

|                                                                                    | Seite  |
|------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| Vorwort .....                                                                      | III-V  |
| Inhaltsangabe .....                                                                | VI     |
| Schrifttum .....                                                                   | VII-IX |
| Einleitung (Abb. 1) .....                                                          | 1      |
| I. Die früheren Erklärungen und Deutungen im allgemeinen .....                     | 3      |
| II. Die neueste Erklärung und Deutung in ihren grundsätzlicher<br>Erwägungen ..... | 9      |
| III. Die nunmehrige Erklärung und Deutung .....                                    | 19     |
| A. Die Bilder des Bogenlaufs .....                                                 | 19     |
| 1. Die Bogenbilder als Gesamtheit (Abb. 1) .....                                   | 19     |
| 2. Die Bogenbilder im einzelnen .....                                              | 23     |
| a) Die beiden Anfängerbilder (Abb. 2 und Abb. 5) ..                                | 23     |
| b) Die übrigen Bogenbilder als Ganzes (Abb. 1) .....                               | 28     |
| c) Die übrigen Bogenbilder für sich .....                                          | 34     |
| Das erste Bild (Abb. 2) .....                                                      | 34     |
| Das zweite Bild (Abb. 3) .....                                                     | 36     |
| Das dritte Bild (Abb. 3) .....                                                     | 40     |
| Das vierte Bild (Abb. 3) .....                                                     | 42     |
| Das fünfte Bild (Abb. 4) .....                                                     | 44     |
| Das sechste Bild (Abb. 4) .....                                                    | 48     |
| Das siebente Bild (Abb. 4) .....                                                   | 52     |
| Das achte Bild (Abb. 5) .....                                                      | 57     |
| B. Die Personenbilder der Nebenpforte und des rechten<br>Bogenfeilers .....        | 60     |
| 1. Die Pfortenbilder als Gesamtheit (Abb. 1) .....                                 | 60     |
| 2. Die Pfortenbilder im einzelnen .....                                            | 67     |
| a) Das Türsturzbild (Abb. 6) .....                                                 | 67     |
| b) Das linke obere Bild (Abb. 6) .....                                             | 72     |
| c) Das linke mittlere Bild (Abb. 7) .....                                          | 77     |
| d) Das linke untere Bild (Abb. 7) .....                                            | 86     |
| e) Das rechte Bild (Abb. 8) .....                                                  | 91     |
| 3. Das Bild des rechten Bogenfeilers (Abb. 9) .....                                | 97     |
| C. Die Nebenfiguren .....                                                          | 101    |
| 1. Der Löwe (Abb. 6) .....                                                         | 101    |
| 2. Die beiden Drachengestalten (Abb. 8 und Abb. 9) .....                           | 105    |
| C. Die Kapitellfiguren (Abb. 8 und 7; Abb. 10, 11 und 8) ..                        | 108    |
| IV. Gesamtergebnis .....                                                           | 111    |
| Anmerkungen .....                                                                  | 116    |
| Register .....                                                                     | 143    |