

INHALTSVERZEICHNIS

DIE BAUGESCHICHTE	11—41
Die frühe Baugeschichte	11—14
Einleitung	11
Die königliche Pfalzkapelle	12—13
Der Urbau von St. Kilian	13—14
Die frühgotische Basilika	14—16
Die Datierung von St. Kilian II	15—16
Die Planung der Westtürme	17—18
Der Meister des Westturmpaares	17—18
Der Umbau des Langhauses	19—21
Der Meister des Langhausumbaus	21
Der spätgotische Chorbau	22—27
Der Meister des Chorbaus	25—27
Der Westturm	28—35
Der Meister des Westturmes	33—35
Die Kilianskirche im 16. Jahrhundert	36—39
Die Umgestaltung des Langhauses	36—38
Der Meister des Langhausumbaus	38—39
Die Kilianskirche vom 17. Jahrhundert bis zur Gegenwart	39—41
DIE AUSSTATTUNG	42—73
Das Sakramentshaus im Hauptchor	42—48
Der Meister des Sakramentshauses im Hauptchor	44—47
Die Stifterplastik	47—48
Die Sediliennische im Hauptchor	48—50
Der Meister der Sediliennische	48—50
Das Sakramentshaus im Nordchor	51—52
Der Meister des Sakramentshauses im Nordchor	52
Der Hochaltar	53—58
Die Bildhauerfamilie Seyfer	59—71
Die Seyfer-Werkstatt	64—70
Das Problem Konrad Meit	71
Die Kanzel	72—73
Der Meister der Kanzel	72—73
ANMERKUNGEN	74—75
ORTS- UND PERSONENREGISTER	76—77
SCHRIFTTUMSVERZEICHNIS	78—79
ABBILDUNGEN	81—128