

Inhalt

Vorwort	7
Einleitung	9
1 Die Quellen	11
Archivalien 11 - Beschreibungen 11 - Bildliche Darstellungen 15 - Grundrisse, Maßaufnahmen und Rekonstruktionen 28	
2 Die Baugeschichte von Palast und Garten unter Kardinal Ippolito II. d'Este	29
Der Umbau des Franziskanerklosters zum Palast 29 - Anlage und Gestalt des Gartens 31 - Aquädukte und Wasserführung 37 - Die Villa nach dem Tod des Kardinals 40	
3 Die einzelnen Garten- und Brunnenanlagen	42
Der Haupteingang und die beiden Felsenbrunnen 42 - Der Heilkräutergarten und das spätere Zypressenrondell 43 - Die Labyrinth 45 - Die Fischbecken mit den Wassergewölben 47 - Die geplanten Meta-Sudans-Brunnen 49 - Der unvollendete Brunnen des Meeres 50 - Der Brunnen der Schwäne 52 - Die Wasserorgel 52 - Die Kaskade Berninis 56 - Die Brunnentreppen 58 - Der Drachenbrunnen 60 - Der Vogelsang-Brunnen 63 - Der Brunnen der Kaiser 65 - Der Brunnen von Tivoli 66 - Die Grotte der Venus und die Brunnen des Bacchus 69 - Der Weg der Kanäle (Le Cento Fontane) 70 - Der Brunnen von Rom (La Rommetta) 72 - Der Weg des Kardinals 74 - Der Große Weg vor dem Palast 75 - Der Geheimgarten 77 - Der Brunnenhof des Palastes 79	
4 Die Ausstattung des Palastes und ihr Zusammenhang mit dem Garten	80
Gartensaal und unterer Korridor 80 - Die Tivoli-Zimmer 81 - Das Herkules-Zimmer 82 - Die Zimmer der ›Sinflut‹ und des ›Moses‹ 82 - Das Grottenzimmer 82	
5 Pirro Ligorio im Dienst des Kardinals Ippolito II. d'Este	83
Ligorio als Baumeister der Villa d'Este 83 - Ligorios Entwicklung als Maler und Architekt und die Villa d'Este 84 - Ligorio als Antiquar 86 - Ligorios Zeichnungen und Beschreibungen von antiken Villen und die Villa d'Este 87 - Ligorios Zeichnungen des Fortuna-Heiligtums in Palestrina und die Villa d'Este 87 - Ligorio als Autor der ersten Beschreibung der Villa d'Este 92 - Ligorio und Dupéracs Darstellungen der Villa d'Este 93 - Ligorio und die Ikonologie der Villa d'Este 93	
6 Ippolito II. d'Este als Bauherr	96
Quellentexte	99
Literaturverzeichnis	107
Register I	110
Register II (Tivoli, Villa d' Este)	112
Tafeln Abb. 1-155	