TABULA GRATULATORIA 13

FESTREDEN AM 5. APRIL 1964 19

WOLFGANG BERKEFELD / HAMBURG
ZUM GELEIT. EIN KLEINER KREIS IN HALLE 27

HANS-JÜRGEN ZUM WINKEL / HEIDELBERG
SCHRIFTENVERZEICHNIS VON D. TSCHIŽEWSKIJ (1954–1965) . 35

RUDOLF AITZETMÜLLER / TÜBINGEN
DIE GRIECHISCHE VORLAGE DER ABG. VITA S. PAULI SIMPLICIS 49

ANATOLE ALITAN / HEIDELBERG
ZUM IDEOLOGISCHEN EINFLUSS AUF DEN BEDEUTUNGSWANDEL IN DER RUSSISCHEN SPRACHE 53

ANDREAS ANGYAL / DEBRECEN
ZUR GESCHICHTE DER UKRAINISCH-UNGARISCHEN LITERATUR- UND KULTURBEZIEHUNGEN DER BAROCKZEIT . . 63

PEETER ARUMAA / STOCKHOLM
DIE PERSONENBESCHREIBUNGEN IN MITTELRUSSISCHEN DENKMÄLERN 67

ROBERT AUTY / LONDON
ZUM ALTČECHISCHEN TAGELIED ›PŘĚČEKAJE VŠĚ ZLÉ STRÁŽĚ‹ 75

CLAUDE BACKVIS / BRUXELLES
UN SPÉCIMEN MINEUR D'ÉPOPÉE BAROQUE: L'›OBLĘŻENIE JASNEJ GÓRY CZĘSTOCHOWSKIEJ‹ 81

CHRISTIAAN ALPHONSUS VAN DEN BERK / HAMBURG
EINE VARIANTE DER BOSANČICA 95

HENRIK BIRNBAUM / LOS ANGELES
ZU DEN ANFÄNGEN DER HYMNOGRAPHIE BEI DEN WESTSLAVEN 99

HANS BLUMENBERG / GIESSEN
›CONTEMPLATOR CAELI‹ 113

HERBERT BRÄUER / BERLIN
›TUN‹ UND ›MACHEN‹ IM ALTKIRCHENSLAVISCHEN UND ALTRUSSISCHEN 125

PETER BRANG / ZÜRICH
VON DER ›SEELENRETTENDEN‹ KRAFT DES ALMOSEN-GEBENS UND -NEHMENS 135
MAXIMILIAN BRAUN / GÖTTINGEN
LITERARISCHE POLEMIK IM IGOR'-LIED 141
ULRICH BUSCH / KIEL
ZU PUŠKINS GEDICHT ›ŽELANIE SLAVY‹: DIE ZEITLICHKEIT DES SPRECHERS 145
WOLFGANG BUSCH / HEIDELBERG
PASTERNAK UND HORAZ.
ZU ZWEI UNBEACHTETEN ÜBERSETZUNGEN 151
GYULA DÉCSY / HAMBURG
DER ÄLTESTE UNGARISCHE TEXT DES VATERUNSERS . . 155
DIETRICH DONAT / HEIDELBERG
ZU BUCHTITELN UND TITELBLÄTTERN DER BAROCKZEIT . 163
ANTONÍN DOSTÁL / PRAGUE
TÉMOIGNAGES LINGUISTIQUES DES RAPPORTS LES PLUS ANCIENS ENTRE LES SLAVES ET LA BYZANCE 175
FRANCIS DVORNIK / WASHINGTON
TWO PROBLEMS IN THE HISTORY OF ST. CONSTANTINE-CYRIL 181
WILLIAM B. EDGERTON / BLOOMINGTON, IND.
LESKOV, PAŠKOV, THE ŠTUNDISTS, AND A NEWLY DISCOVERED LETTER 187
JAMES FERRELL / ANN ARBOR
ON THE PROBLEM OF UNITY IN STANZAIC POETRY WITH ESPECIAL REFERENCE TO TJUTČEV'S SOLUTIONS 201
А. В. ФЛОРОВСКИЙ / ПРАГА
ПЕТР ВЕЛИКИЙ И ЭФИОПИЯ 211
ПРОТ. ГЕОРГИЙ ФЛОРОВСКИЙ / ПРИНСТОН, Н. ДЖ.
›ЧТЕНИЯ ПО ФИЛОСОФИИ РЕЛИГИИ МАГИСТРА ФИЛОСОФИИ В. С. СОЛОВЬЕВА‹ 221
HANS-GEORG GADAMER / HEIDELBERG
MENSCH UND SPRACHE 237
DIETRICH GERHARDT / HAMBURG
AUS DEUTSCHEN ERINNERUNGEN AN V. A. ŽUKOVSKIJ . . 245
GEORGE GIBIAN / ITHACA, N.Y.
TWO KINDS OF HUMAN UNDERSTANDING AND THE NARRATOR'S VOICE IN ›ANNA KARENINA‹ 315

KONRAD GÓRSKI / TORUŃ
ZWIERZĘ JAKO SYMBOL LITERACKI 323
DIETER GROH / HEIDELBERG
RUSSLAND ALS WELTMACHT.
EINE BEGRIFFSGESCHICHTLICHE STUDIE 331
JOSIP HAMM / WIEN
VERBORGENE QUELLEN 341
WILLIAM E. HARKINS / NEW YORK
THE PHILOSOPHICAL STORIES OF JURIJ OLEŠA 349
KAREL HORÁLEK / PRAHA
ČESKÝ VERŠ SLABIČNÝ A IKTOVÝ 355
MATE HRASTE / ZAGREB
ČAKAVSKI AORIST 359
ROMAN INGARDEN / KRAKAU
EINIGE UNGELÖSTE PROBLEME DER WERTTHEORIE . . 365
PAVLE IVIĆ / NOVI SAD
FONOLOŠKI ASPEKT GENETIČKOG ODNOSA IZMEDJU
ŠTOKAVSKE, ČAKAVSKE I KAJKAVSKE DIJALEKATSKE
GRUPE 375
РОМАН ЯКОБСОН / КЕМБРИДЖ, МАСС.
›ДЕВУШКА ПЕЛА‹ 385
LJUDEVIT JONKE / ZAGREB
TADIJANOVIĆEV HRVATSKO-NJEMAČKI JEZIČNI
PRIRUČNIK IZ G. 1761. 403
ЗОЯ ЮРЬЕВА / НЬЮ-ЙОРК
О ›ШИНЕЛИ‹ ЮЛИАНА ТУВИМА 411
ZDENĚK KALISTA / PRAHA
›DE JANAN, ALIA LINGUA JANUS ITALICO ... DESCENDERUNT
PRIMI BOEMI.‹
(NA OKRAJ KRONIKY GIOVANNIHO DE MARIGNOLLI) . . 421
JACOB KLEIN / ANNAPOLIS, MARYLAND
A NOTE ON PLATO'S ›PARMENIDES‹ 431
ERWIN KOSCHMIEDER / MÜNCHEN
DIE SOGENANNTEN LEICHT PALATALISIERTEN
KONSONANTEN DES URSLAVISCHEN 433
RICHARD KRONER / PHILADELPHIA
ZUM PROBLEM DES ÜBERGESCHICHTLICHEN 439
JULIAN KRZYŻANOWSKI / WARSAW
SALOMON RYSIŃSKI AND HIS ›POLISH PROVERBS‹ . . . 445

WACŁAW KUBACKI / KRAKAU
ZYGMUNT KRASIŃSKI – ›DER DICHTER DER RUINEN‹ . . . 457
HENRY KUČERA / PROVIDENCE, R.I.
A COACTIONAL MODEL OF LANGUAGE 469
WILHELM LETTENBAUER / FREIBURG I. BR.
ÜBER EINE ERZÄHLWEISE BEI L. TOLSTOJ 479
HORACE G. LUNT / CAMBRIDGE, MASS.
OLD CHURCH SLAVONIC ›*KRALJЬ‹? 483
VÁCLAV MACHEK / BRÜNN
DIE STELLUNG DES GOTTES SVANTOVIT IN DER ALTSLAVISCHEN RELIGION 491
ВЛАДИМИР МАРКОВ / ЛОС-АНЖЕЛОС
К ИСТОРИИ РУССКОГО ЭГО-ФУТУРИЗМА 499
JACOB MARSCHAK / LOS ANGELES
ECONOMICS OF LANGUAGE 513
JOSEF MATL / GRAZ
EINIGE BEMERKUNGEN ZUR SLAVISCHEN GEISTESGESCHICHTE 521
RALPH E. MATLAW / CHICAGO
TJUTČEV'S PUNCTUATION AND TJUTČEV'S TEXTS . . . 529
GEORG MAYER / WÜRZBURG
EINE WÜRZBURGER SÜDSLAVISCHE SAMMEL-HANDSCHRIFT 537
KARL H. MENGES / NEW YORK
WIEDER EINMAL ZUM SLAVISCHEN WORT FÜR ›KIRCHE‹ . . 543
FRIDO MĚTŠK / BAUTZEN
ZUR SORBISCHEN SIEDLUNGS- UND NAMENKUNDE DER UMGEGEND VON DAHME 551
LUDOLF MÜLLER / TÜBINGEN
DIE ISAKIJ-ERZÄHLUNG DER ›NESTOR-CHRONIK‹ 559
NILS ÅKE NILSSON / NÄSBY PARK
THE DEAD BEES. NOTES ON A POEM BY NIKOLAJ GUMILEV 573
KONRAD ONASCH / HALLE/SAALE
ZUR VITA ANTONIJS ›DES RÖMERS‹ 581
PIERRE PASCAL / PARIS
LA DÉCOUVERTE DU CATHOLICISME PAR LES INTELLECTUELS RUSSES DANS LE PREMIER QUART DU XXème SIÈCLE 587

JAN PATOČKA / PRAHA
KOMENSKÉHO NÁZORY A PANSOFICKÉ LITERÁRNÉ PLÁNY OD SPISŮ UTĚŠNÝCH KE ›VSĚOBECNÉ PORADĚ‹ 593

MILIVOJ PAVLOVIĆ / BELGRADE
LA VALEUR ET LES PROCESSUS DES PHONÈMES *V–W* EN SERBOCROATE 621

STANISŁAW PIGOŃ / KRAKAU
DER WEITE WEG DES KAISERS JOVIANUS. EIN SPÄTER NACHKLANG DER ›GESTA ROMANORUM‹ . . . 625

RICHARD PIPES / CAMBRIDGE, MASS.
PETER STRUVE ON THE RUSSIAN REVOLUTION 633

OMELJAN PRITSAK / CAMBRIDGE, MASS.
›SE TATARSKY JAZYK‹ 641

JAROSLAV B. RUDNYĆKYJ / WINNIPEG, MAN.
THE PROBLEM OF NOM. SG. ENDINGS OF O-STEMS IN SLAVIC 655

LINDA SADNIK / SAARBRÜCKEN
AKSL. ›REKǪ: RЬCI‹ 659

KLAUS SCHALLER / KÖLN
GEORGOMORPHE UND TECHNOMORPHE TERMINOLOGIE IM WERKE KOMENSKÝS 663

FRIEDRICH SCHOLZ / GERMERSHEIM
›ТЫ ПРОХОДИШЬ НА ЗАПАД СОЛІЦА . . .‹ KIRCHENSLAVISCHES BEI MARINA CVETAEVA 673

JOHANN SCHRÖPFER / HEIDELBERG
SLAVISCHES IN GRIECHISCHEN ORTSNAMEN DES PELOPONNES. EINE NACHLESE 679

HAROLD SEGEL / NEW YORK
FROM THE HISTORY OF POLISH ROMANTIC ORIENTALISM: ALEKSANDER CHODŹKO'S ›DERAR‹ 707

ALFRED SENN / PHILADELPHIA
PARONOMASIE IM LITAUISCHEN 717

IHOR ŠEVČENKO / NEW YORK
ON SOME SOURCES OF PRINCE SVJATOSLAV'S ›IZBORNIK‹ OF THE YEAR 1076 723

J. THOMAS SHAW / MADISON, WIS.
PUŠKIN ON AMERICA: HIS ›JOHN TANNER‹ 739

GEORGE Y. SHEVELOV / NEW YORK
З ІСТОРІЇ УКРАЇНСЬКОГО РОМАНТИЗМУ 757

ANTONÍN ŠKARKA / PRAHA
KOMENSKÉHO ›RENUNTIATIO MUNDI‹ A JEJÍ SOUDOBÉ ČESKÉ LITERÁRNÍ PARALELY 767

ANTON SLODNJAK / LJUBLJANA
EIN BEITRAG ZUR PERIODISIERUNG DER GESCHICHTE DER SERBISCHEN LITERATUR 785

ALEXANDRE V. SOLOVIEV / GENÈVE
LE VOYAGE DE MESSIRE DE LANNOY DANS LES PAYS RUSSES 791

JÁN STANISLAV / BRATISLAVA
VÝCHODOSLOVANSKÉ ČRTY V LISTOCH ZO SLOVENSKA A SLOVENSKÉ ČRTY V LISTOCH Z HALIČE A MOLDAVSKA . . 797

EDWARD STANKIEWICZ / CHICAGO
THE ACCENTUAL ALTERNATIONS OF THE UKRAINIAN VERB 801

FEDOR STEPUN † / MÜNCHEN
DAS WESEN DES SYMBOLISMUS 805

LEON STILMAN / NEW YORK
NIKOLAJ GOGOL AND OSTAP HOHOL 811

JURIJ STRIEDTER / BERLIN
ZUR UNTERSCHIEDLICHEN KOMPOSITIONSTECHNIK SYLLABISCHER UND SYLLABOTONISCHER VERSIONEN EINES GEDICHTS VON TREDIAKOVSKIJ 827

К. Ф. ТАРАНОВСКИЙ / КЕМБРИДЖ, МАСС.
ЗВУКОПИСЬ В ›СЕВЕРОВОСТОКЕ‹ М. ВОЛОШИНА . . 835

PAVEL TROST / PRAG
FOLKLORISTISCHE MISZELLEN 841

B. O. UNBEGAUN / OXFORD
DIE SPRECHWEISE ALS PERSÖNLICHES MERKMAL IM ALTEN RUSSLAND 849

JOSEF VAŠICA / PRAHA
K VÝKLADU NĚKTERÝCH MÍST V TAK ZVANÉ ANONYMNÍ HOMILII RUKOPISU CLOZOVA 853

GEORGE VERNADSKY / NEW HAVEN
THE ›PRIJUTINO‹ BROTHERHOOD 857

ANDRÉ DE VINCENZ / HEIDELBERG
ZUR FRAGE DER ›BEGRENZTEN INVENTARE‹ IN DER SEMANTIK 865

STANISŁAW VINCENZ / LAUSANNE
PAUSANIAS UND SEIN HELLENISCHES ERBE 895

WALTHER VÖLKER / MAINZ
ZUR PATRISTISCHEN GRUNDLEGUNG DES RUSSISCHEN IDEALS VOM STARZEN 905

K. H. VOLKMANN-SCHLUCK / KÖLN
NIETZSCHE UND DAS CHRISTENTUM 913

WIKTOR WEINTRAUB / CAMBRIDGE, MASS.
›PIERWSZY W POLSCE FUTURYSTA‹ 923

WOLFGANG WIELAND / MARBURG
HEGELS DIALEKTIK DER SINNLICHEN GEWISSHEIT . . . 933

HANS-JÜRGEN ZUM WINKEL / HEIDELBERG
SLAVISCH-DEUTSCHE BEZIEHUNGEN IN ZWEI KAISERBRIEFEN 943

MARGARETE WOLTNER / BONN
WER IST DER ÜBERSETZER DER ERSTEN THEORETISCHEN GEOMETRIE IN RUSSLAND? 947

DEAN S. WORTH / LOS ANGELES
LEXICO-GRAMMATICAL PARALLELISM AS A STYLISTIC FEATURE OF THE ›ZADONŠČINA‹ 953

GERTA H. WORTH / LOS ANGELES
TREDIAKOVSKIJS ›FEOPTIJA‹.
EIN BEITRAG ZUR ABSTRAKTEN TERMINOLOGIE . . . 963

NAMEN- UND SACHREGISTER 973

WORTREGISTER 984