

Inhaltsverzeichnis.

	Seite
Einleitung	9
Übersicht über die Fabriken S. 11. Die Herstellung und technische Einzelheiten der Reliefgefäße	13
Die Gefäßformen	21
Die Fabrik des M. Perennius	27
A. Die zeitliche Festlegung der Fabrik und die Tätigkeit ihrer Sklaven	27
B. Die Darstellungen der Fabrik (Auswahl)	38
I. Der dionysische Festzug	41
II. Das dionysische Opfer	45
III. Apollon, Artemis, Leto und Nike	48
IV. Beim Symposion	49
V. Die Knöchelspielerinnen	53
VI. Jagddarstellungen	54
VII. Kampfdarstellungen	58
VIII. Tanzende und musizierende Figuren	65
IX. Aus der Phaëthonsage	70
X. Komödienszenen	72
XI. Skelettbecher	75