

# Inhalt.

---

Literatur: . . . . .	S. 2.
§ 1—4. Einleitung: Aufgabe . . . . .	„ 3.
§ 5—12. Die Darstellung der Gemütsbewegungen . . . . .	„ 7.
§ 13—15. Die Gegenständlichkeit . . . . .	„ 14.
§ 16—22. Das Verhältniß zur Natur . . . . .	„ 17.
§ 23—25. Der Sinn für Farbe und Licht . . . . .	„ 22.
§ 26—33. Schluß: Einordnung der Dichtung in die Knabenzeit Goethes „	25.