Inhaltsverzeichnis

Vorwort 3

Geleitwort von Heino Seitler 5

Inhaltsverzeichnis 7

Meister der Zauberkunst

I. Einleitung 9

Das einschlägige Schrifttum 9

Der Beginn der modernen Zauberkunst 9

II. Hauptteil — Biographien berühmter Zauberkünstler 11

Philadelphia 11

Döbler 13

Bosco 14

Robert-Houdin 17

Bellachini 20

Houdini 22

III. Schluß — Bedeutung der modernen Zauberkunst als Unterhaltungskunst und als Wissenschaft 26

Anhang: Zauberkunst in Zusammenhang mit Kunst und Wissenschaft 28

Bibliografische Informationen
https://d-nb.info/572662017

digitalisiert durch DEUTSCHE NATIONAL BIBLIOTHEK