

Inhaltsverzeichnis.

Erstes Buch.

	Seite
Erstes Kapitel: Lehrhafte Kunst	1
Zweites " Sibeldetha	21
Drittes " Im Reiche des Wunderlichen	43
Viertes " Glückwünschende Freudenarstellung	62
Fünftes " Das neue Weltwunder genannt Opera	79
Sechstes " Harznympfen und Okerhäfer	97

Zweites Buch.

Siebentes Kapitel: Mit allergnädigstem Privilegio	110
Achtes " Brönsemit, du leise Stadt	134
Neuntes " Saturnia regna	155
Zehntes " Udermann	170
Elftes " Nicolinis Glück und Ende	190

Drittes Buch.

Zwölftes Kapitel: Magere Jahre	210
Dreizehntes " „Ich habe noch Berge zu übersteigen“	228
Vierzehntes " Der Tespiskarren	245
Fünfzehntes " Vor dem Sturm	256
Sechzehntes " Ein Epigone	275

Viertes Buch.

Siebzehntes Kapitel: Die Franzosenzeit	293
Achtzehntes " Schwere Not	308
Neunzehntes " Das Ende einer Epoche	328
Zwanzigstes " „Unser“ Theater	347
Einundzwanzigstes " Treue Kunstpflege	372

Fünftes Buch.

Zweiundzwanzigstes Kapitel: Der Diamantenherzog	390
Dreiundzwanzigstes " Faust	407
Vierundzwanzigstes " Kunst und Günst	422
Fünfundzwanzigstes " Unterm neuen Herrn	445
Sechszundzwanzigstes " Ein Ehrenorchester	469
Siebenundzwanzigstes " Stille Zeit	501
Achtundzwanzigstes " Die Reorganisation	521

Sechstes Buch.

Neunundzwanzigstes Kapitel: Die Aera Schütz	545
Dreißigstes " Ein Theateridyll und sein Ende	567
Einunddreißigstes " Im neuen Hause	582
Zweiunddreißigstes " Schultes und Pittl	604
Dreiunddreißigstes " Die letzten Jahre Herzog Wilhelms	626
Vierunddreißigstes " Die Regentschaft'	641

