

# Inhaltsverzeichnis

	Seite
Vorwort . . . . .	III
I. Einführung in die Volksmusik der europäischen und exotischen Völker . . .	1—25
II. Erläuterungen zu den Musikschallplatten des Instituts für Lautforschung . . .	26—69
Europa . . . . .	26—54
Mittel- und Nordeuropa (Deutsches Reich — Auslandsdeutsche Volkslieder — Schweden — Schweiz)	26
Westeuropa (Frankreich — Großbritannien) . . .	32
Südeuropa (Italien, Korsika) . . . . .	36
Osteuropa (Litauen — Lettland — Finnland — Polen — Sowjetstaaten [Groß- und Weißrußland; Ukraine; Ostrußland; Kaukasien; Armenien]) . .	37
Südosteuropa (Südslawien — Bulgarien — Rumänien — Griechenland) . . . . .	48
Asien . . . . .	54—60
Türkei . . . . .	54
Afghanistan . . . . .	54
Indien . . . . .	54
Tibet . . . . .	57
Annam, Malaische Halbinsel . . . . .	57
Korea . . . . .	58
Japan . . . . .	59
Afrika . . . . .	60—67
Nordafrika . . . . .	60
Westafrika . . . . .	61
Inneres Westafrika . . . . .	65
Ostafrika, Südafrika . . . . .	66
Madagaskar . . . . .	67
Amerika . . . . .	68—69
Nordamerika . . . . .	68
Mittelamerika . . . . .	69
III. Katalog der Musikplatten des Instituts für Lautforschung . . . . .	70—161