

Inhalt.

	Seite
Die Aufgabe und ihre Mittel	1
I. Die Überlieferung der Worte Jesu.	
A. Apophthegmata	4
1. Streit- und Schulgespräche	5
a) Heilungen Jesu sind der Anlaß	5
b) In anderer Weise ist Jesu bzw. der Jünger Verhalten der Anlaß	7
c) Der Meister wird gefragt	10
d) Die Fragen von Gegnern gestellt	12
2. Biographische Apophthegmata	13
Anhang	19
3. Form und Geschichte der Apophthegmata	20
a) Streitgespräche	20
b) Schulgespräche	27
c) Biographische Apophthegmata	28
d) Form und Geschichte der Apophthegmata überhaupt	32
B. Herrenworte	38
1. Logien (Jesus als Weisheitslehrer)	38
a) Allgemeines über die Form der Logien	38
b) Das synoptische Material	40
c) Form und Geschichte der Logien	47
2. Prophetische und apokalyptische Worte	65
a) Heilspredigt	65
b) Drohworte	67
c) Mahnrede	71
d) Apokalyptische Weisagung	72
e) Die Geschichte der Tradition	75
3. Gesetzesworte und Gemeineregeln	79
a) Übersicht und Analyse	79
b) Geschichte des Stoffes	87
4. Ich-Worte	91
Anhang	99
5. Gleichnisse u. Verwandtes	101
a) Übersicht und Analyse	101

	Seite
b) Form und Geschichte des Stoffes	111
II. Die Überlieferung des Erzählungsstoffes.	
A. Wundergeschichten	129
1. Heilungswunder	129
2. Naturwunder	133
3. Form und Geschichte der Wundergeschichten	135
B. Geschichtserzählung und Legendende	150
1. Analyse des Stoffes	151
a) Taufe bis Einzug in Jerusalem	151
b) Die Passionsgeschichte (Die Geschichte der Passions-tradition)	158
c) Die Ostergeschichten	166
d) Die Vorgeschichten	173
Anhang	175
2. Zur Geschichte des Stoffes	181
Anhang: Zusammenfassendes zur Technik der Erzählung	182
III. Die Redaktion des Traditionsstoffes.	
A. Die Redaktion des Redenstoffes	194
1. Die Sammlung des Redenstoffes und die Redekompositionen	194
2. Die Einfügung des Redenstoffes in den Erzählungsstoff	199
a) Markus	200
b) Matthäus	202
c) Lukas	202
B. Die Redaktion des Erzählungsstoffes und die Komposition der Evangelien	204
1. Das Markus-Evangelium	204
2. Das Matthäus-Evangelium	214
3. Das Lukas-Evangelium	219
Schluß	225
Nachtrag und Berichtigung	232