

Inhaltsverzeichnis.

Einleitung:

Die Geldwertung im Spiegel der Züricher Kurse. Von Heinrich Wittenf.

Erster Abschnitt:

Der Einfluß auf Besitz und Einkommen.

	Seite
I. Das immobile Kapital.	
1. Die Landwirtschaft. Von Hermann Kallbrunner	5
2. Die städtischen Liegenschaften. Von Paul Schwarz	19
II. Das mobile Kapital.	
1. Die Sparkassen. Von Walther Schmidt	27
2. Das Bankkapital.	
a) Die Banken. Von Max Sosal	30
b) Die Kreditpolitik der Wiener Banken. Von Walter Federn	54
3. Das industrielle Kapital. Von Richard Strigl	74
III. Der Einfluß der Gesetzgebung auf die Kapitalaufzehrung. Von Alexander Köfler	83
IV. Die Arbeitskraft.	
1. Die Verwertungsmöglichkeit der Arbeitskraft in der Industrie. Von Adele Wieser	99
2. Löhne und Gehälter. Von Benedikt Kantsky	105
3. Die Bezüge der öffentlichen Angestellten. Von Arnold Madlé	131

Zweiter Abschnitt:

Der Einfluß auf die Lebenshaltung.

1. Die Lebenskosten. Von Felix Klezl	139
2. Der Einzelhaushalt. Von Ilse Art	161
3. Die Wohnungsverhältnisse. Von Ernst Wagner-Herr	177

Dritter Abschnitt:

Der Einfluß auf die soziale Gliederung.

I. Berufsumschichtung. Von Egon Uranitsch	185
II. Wirtschaftsorganisationen.	
1. Die Erwerbs- und Wirtschaftsgenossenschaften. Von Otto Neubörger	201
2. Die gemeinwirtschaftlichen Anstalten. Von Franz Leifer	213
III. Soziale Organisationen:	
1. Die Unternehmerverbände. Von Siegfried Camuzzi	224
2. Die freien Gewerkschaften. Von Eduard Straas	227

	Seite
IV. Der Staat.	
1. Die Staatsgewalt. Von Karl Brodhausen	239
2. Die Verwaltung und ihre Reform. Von Erwin Schwarzenau	253
3. Die Staatswirtschaft. Von Hans Pazauer	263
4. Das staatliche Verkehrswesen. Von Heinrich Wittek	279
V. Die Kirche. Das katholische Leben. Von Johannes Ude	289

Vierter Abschnitt:

Der Einfluß auf die geistige Entwicklung.

I. Die Sitte.	
1. Die soziale Sittlichkeit. Von Mila Radakovic	301
2. Die Handelsmoral. Von Raimund Zorn und Josef Seidl	314
3. Die Geschlechtsmoral. Von Oskar Dreßler und Hugo Weinberger	323
II. Das Recht. Von Heinrich Klang	327
III. Soziale Fürsorge. Von Robert Bartsch	350
IV. Das Zeitungswesen. Von Rudolf Olden	360
V. Die Kunst.	
1. Die Literatur. Von Fritz Brügel und Eduard Hoffer	376
2. Die Musik. Von Josef Marx und Paul A. Pist	388
3. Die bildende Kunst. Von Wilhelm Suida und B. F. Dolbin	405
4. Das Theater. Von Rudolf Beer	415

Fünfter Abschnitt:

Zusammenfassung.

Das neue Österreich	423
-------------------------------	-----