

Inhalt

Vorwort	7
Einleitung	13
i. Das gesellschaftliche Bewußtsein in der Literaturwissenschaft	23
ii. Goethe – die bürgerliche Entsagung	40
iii. Die Romantik – die verdrängte Revolution	65
iv. Das Junge Deutschland – die Vorgeschichte des bürgerlichen Bewußtseins	83
v. Eduard Mörike – die gestörte Bürgerlichkeit	109
vi. Gustav Freytag – der bürgerliche Materialismus	120
vii. Friedrich Spielhagen – der bürgerliche Idealismus	137
viii. Conrad Ferdinand Meyer – die Apologia des Großbürgertums	176
ix. Gottfried Keller – die bürgerliche Regression	206
Anmerkungen	226
Personenregister	245