

# Inhalt

*Lothar Romain/Rolf Wedewer*

Vorwort ..... 7

*Friedrich Tomberg*

Über den gesellschaftlichen Gehalt ästhetischer Kategorien ..... 11

*Hans Heinz Holz*

Kunst als Symptom –  
Realismus als Prinzip, nicht als Darstellungsweise ..... 35

*Rolf Wedewer*

Von der Darstellung zur Realität ..... 55

*Marianne Kesting*

Zwischen Anarchie und Verplanung –  
Zur Funktion der Kunst in der Industriegesellschaft ..... 89

*Lothar Romain*

Flucht in die Zukunft –  
Ideologiekritische Anmerkungen zu künstlerischen Utopien ..... 111

*Hanno Reuther*

Serie oder verbilligte Magie? –  
Vorläufige Unmöglichkeiten einer industriellen Kunstproduktion .... 135