

INHALT

Einleitung	1
I. Simone de Beauvoir: Menschsein als Transzendenz	4
1. Sartres Existentialismus	4
2. Le deuxième sexe	7
3. Emanzipation von der Weiblichkeit	13
II. F.J.J. Buytendijk: Weiblichkeit als Immanenz	17
1. Die Methode Buytendijks	17
2. Die Lilien auf dem Felde	19
3. Weiblichkeit als Existenzform	26
III. Momente der Selbstverwirklichung	33
1. Selbstbewußtsein	33
A. Die Dialektik von Herr und Knecht	33
B. Die Frau in der Knechtsituation	39
2. Produktivität	43
A. Das Leistungsprinzip	43
B. Der Mensch in der Leistungsgesellschaft	48
C. Die Überwindung des Leistungsprinzips	56
3. Selbstsein	59
A. Existentielle Kommunikation	59
B. Mann und Frau in Kommunikation	63
4. Dasein	69
A. Poiesis und Praxis	69
B. Der weibliche Entwurf	76
Literaturverzeichnis	80