

# Inhalt

Einleitung . . . . .	IX
Abkürzungen . . . . .	XXX
Katalog der Druckgraphik . . . . .	I
Anhang	
I Stöcke und Platten, von denen keine originalen Drucke bekannt sind . . . . .	409
II Zweifelhafte Drucke . . . . .	410
III Neudrucke . . . . .	410
IV Siebdrucke . . . . .	413
V Nicht originale Drucke nach Entwürfen Kandinskys . . . . .	413
VI Entwürfe Kandinskys, nach denen vermutlich keine druckgraphischen Arbeiten ausgeführt wurden . . . . .	419
VII Translation of some technical terms into English Traduction de quelques termes techniques en français . . . . .	423
Anmerkungen	
1 Hauskatalog . . . . .	425
2 Les Tendances Nouvelles . . . . .	426
3 Gedichte ohne Worte . . . . .	429
4 Phalanx . . . . .	429
5 Xylographies . . . . .	437
6 Neue Künstler-Vereinigung München . . . . .	438
7 Isdebsky . . . . .	442
8 Über das Geistige in der Kunst . . . . .	443
9 Klänge . . . . .	445
10 Almanach ›Der Blaue Reiter‹ . . . . .	450
11 Drachenfest . . . . .	451
12 Die graphische Druckerei des Staatlichen Bauhauses Weimar . . . . .	451
13 Bauhaus-Drucke . . . . .	451
14 Kleine Welten . . . . .	452
15 Bauhaus-Ausstellung . . . . .	453
16 Ganymed . . . . .	454
17 Festschrift für den Piper-Verlag . . . . .	455
18 Kandinsky-Gesellschaft . . . . .	455
19 Deutsche Kunstgemeinschaft . . . . .	456
20 Will Grohmann, ›Kandinsky‹ . . . . .	457
21 Editions ›Cahiers d'Art‹ . . . . .	457
22 Kreis der Freunde des Bauhauses . . . . .	457
23 Jakovski, ›24 Essais‹ . . . . .	458
24 René Char, ›Le Marteau sans Maître‹ . . . . .	458
25 Tristan Tzara, ›La main passe‹ . . . . .	459
26 Stephen Spender, ›Fraternity‹ . . . . .	459
27 10 Origin . . . . .	460
Allgemeines Literaturverzeichnis . . . . .	461
Abbildungen . . . . .	465
Register . . . . .	495