

INHALT

<i>Vorwort</i>	IX
<i>Einleitung</i> . Von Heinz Politzer	1
<i>Logik im Wunderbaren</i> (1916). Von Oskar Walzel	33
„ <i>Das Schloß</i> «. <i>Nachwort zur ersten Ausgabe</i> (1926). Von Max Brod	39
<i>Das Hiob-Problem bei Franz Kafka</i> . Früheste Deutung Franz Kafkas (1929). Von Margarete Susman	48
<i>Franz Kafkas Inferno</i> . Eine psychologische Deutung seiner Strafantastie (1931). Von Hellmuth Kaiser	69
<i>Franz Kafka</i> (1934). Von Walter Benjamin	143
<i>Zur Kafka-Philologie</i> (1935). Von Heinz Politzer	159
<i>Dank für die Kafka-Ausgabe</i> (1935). Von Klaus Mann	162
<i>Die Hoffnung und das Absurde im Werk von Franz Kafka</i> (1942). Von Albert Camus	163
<i>Die Welt Franz Kafkas</i> (1948/49). Von Erich Heller	175
<i>Eine ketzerische Ansicht über Kafka</i> (1950). Von Edmund Wilson	205
<i>Problematik und Probleme der Kafka-Forschung</i> (1950). Von Heinz Politzer	214

<i>Der Surrealismus und Franz Kafka</i> (1956). Von Maja Goth	226
<i>Kafkas ›Verwandlung‹: Auflehnung und Bestrafung</i> (1956). Von Walter H. Sokel	267
<i>Die Bilderwelt Franz Kafkas</i> (1960). Von Wilhelm Emrich	286
<i>Franz Kafka: Die Brücke und der Abgrund</i> (1962). Von Blake Lee Spahr	309
<i>Über Franz Kafka</i> (1963). Von Alain Robbe-Grillet	328
<i>Erzählhaltung und Zeitverschiebung in Kafkas ›Prozeß‹ und ›Schloß‹</i> (1964). Von Winfried Kudzus	331
<i>Über Franz Kafka aus der Prager Perspektive 1963</i> (1965). Von Eduard Goldstücker	351
<i>Kafka-Konferenz</i> (1965). Von Ernst Fischer	365
<i>Kafka — ein Philosoph</i> (1965). Von Ivan Sviták	378
<i>Franz Kafka und der Expressionismus</i> (1967). Von Paul Raabe	386
<i>Die Deutbarkeit von Kafkas Werken</i> (1967). Von Ingeborg C. Henel	406
<i>Einleitung zu Kafkas ›Briefe an Felice und andere Korrespondenz aus der Verlobungszeit‹</i> (1967). Von Erich Heller	431
<i>Umkehrung und Ablenkung: Franz Kafkas „Gleitendes Paradox“</i> (1968). Von Gerhard Neumann	459
<i>Kafka und der Prager Frühling</i> (1970). Von Ehrhard Bahr	516

<i>Franz Kafka: Wort — Raum — Zeit (1970). Von Roman Karst</i>	539
<i>Biographisches über die Verfasser der Beiträge</i>	557