Inhalt

Vorwort von Rosemary Timperley

John Elliot
Blut lebt weiter
(THE BLOOD GOES ROUND)
Seite 11

Avery Taylor
Auch im Dschungel gibt es Geister
(DEATH OF A GHOST)
Seite 24

John Burke
Die Frau in Grau
(CASUALTY)
Seite 37

George Mackay Brown
Wenn Rosen ihren Duft verlieren
(THE DROWNED ROSE)
Seite 48

Richard Davis
Auge um Auge . . .
(ELSIE AND AGNES)
Seite 63

L. P. Hartley
Laufschritt, marsch, marsch!
(FALL IN AT THE DOUBLE)
Seite 77

Ernest Corbyn
In einem Schaltjahr stirbt man nicht
(GIRL WHO LOOKED LIKE BARBY)
Seite 86

Shelley Smith
Das Bild des Urgroßvaters
(»I 'LL WAIT FOR YOU«)
Seite 99

Elizabeth Fancett
Der Judasscherz
(THE JUDAS JOKE)
Seite 111

Bibliografische Informationen
http://d-nb.info/740302205

digitalisiert durch DEUTSCHE NATIONAL BIBLIOTHEK

James Turner
Tod ist ein Begriff des Menschen
(. . . NO ONE COMES EVER HERE IN WINTER)
Seite 128

Rosemary Timperley
Die lieben Nachbarn
(RACHEL AND SIMON)
Seite 141

Joan Aiken
Drei Tage lang im Jahr . . .
(THE SALE OF MIDSUMMER)
Seite 151

Maggie Ross
Der ruhelose Soldat
(THE SOLDIER)
Seite 159

Jean Stubbs
Bretter, die das Leben bedeuten
(THE WALKING SHADOW)
Seite 172

John Hynam
Die Lady ohne Rast und Ruh
(RESTLESS LADY)
Seite 184

Paul Tabori
Der abgeblitzte Geist
(THE SWINGING GHOST)
Seite 194

Winifred Wilkinson
»Komm, süßer Tod!«
(THE SINGER)
Seite 210

Ronald Blythe
›John Daneman — verschieden 1454‹
(THE SHADOWS OF THE LIVING)
Seite 224

Kid Pedler
Geister in der Schwerelosigkeit
(IMAGE IN CAPSULE)
Seite 244