

INHALTSVERZEICHNIS

Vorwort	5
Einführung	9
Kapitel 1	
Der formal-literarische Charakter der Gebetsschrift	13
1. Sprachlich-stilistische Würdigung	17
2. Allgemeine rhetorische Würdigung	25
3. Gestaltung der Stoffmasse	35
3.1 Inhaltsübersicht	35
3.2 formale Inhaltsanalyse	42
4. Das literarische Genus	49
4.1 Die Selbstbezeichnungen	58
4.2 Der Gebetslogos im <i>genus deliberativum</i>	63
4.3 Briefelemente des Gebetslogos	69
5. Der Aussage- und Stellenwert des Gebetslogos	76
Kapitel 2	
Die Arten des Gebetes	85
Kapitel 3	
Gott der Vater	105
Kapitel 4	
Die Interzession des Geistes	115
Kapitel 5	
Das Gebet, „wie es sich geziemt“	128
1. Äußere Voraussetzungen beim Vollzug des Gebetes, Gebetsort, Gebetsrichtung und Gebetszeiten	128
2. Innere Disposition zum Gebet	136
3. Verwerflichkeit der Polylogia	143

Kapitel 6

Gebet und Vorsehung	149
1. Einwände der Gegner des Gebetes	153
2. Widerlegung der Argumente durch Origenes	156
2.1 Erweis des menschlichen freien Willens	156
2.2 Vorsehung – Vorherwissen Gottes und der freie Wille des Menschen	160
3. Zusammenwirken von göttlichem Vorherwissen, göttlicher Vorsehung und freiem Willen des Menschen im Gebet	166

Kapitel 7

Inhalt und Ziel des Bittgebetes	172
1. Die Interpretation der alttestamentlichen Bittgebete	178
2. Die Bitte um das „tägliche“ Brot	180
3. Das Gebet für Kaiser und Reich	186

Kapitel 8

Der Nutzen des Gebetes	195
1. Die Präsenz der entschlafenen Heiligen	198
2. Die Präsenz der Engel	200
3. Die Präsenz des Logos	204
4. Die Präsenz Gottes	206

Kapitel 9

Die Erhörung des Gebetes	214
1. Die Voraussetzungen der Gebeterhörung	216
2. Die Tatsache der Gebeterhörung	216
3. Das Gebet im Namen Jesu	226
4. Die Anrufung bestimmter alttestamentlicher Stammväter	240

Kapitel 10

Das „unablässige Gebet“	245
-----------------------------------	-----

Kapitel 11

Zusammenfassung	250
Quellenverzeichnis	255
Literaturverzeichnis	258
Register	268
1. Antike Namen	268
2. Moderne Namen	269
3. Sachen und Begriffe	272