

Inhalt

	Seite
§ 1/2: Einleitung	1
Kapitel I (§§ 3–29): Die romanischen Zwerge.	
§ 3: Einleitung.	2
§ 4: Bilis (Er. 2085 f., Kr. 341 u. 5.).	3
§ 5: Guivreiz (Er. 4280 f.).	3
(§§ 6–28: „Dienende Zwerge“).	
§ 6/9: Wesen und Herkunft.	4
§ 10: Erec 1 f.	6
§ 11: Iwein 4924.	7
§ 12/13: Tristan.	7
§ 14: Segremors.	9
§ 15: Königin v. Frankreich.	10
§ 16: Wigalois — Papageienroman.	11
§ 17/18: Wgl. — Inconnu.	12
§ 19/20: Brandanus 1517 f.	15
§ 21: Keltischer und irischer Zwerg.	18
§ 22: Lampr. Alexander 6063 f.	18
§ 23: Lanzelet 425 f.	19
§ 24: Apollonius 436 f., 4143 f.	20
§ 25: Krone 8082, 12996, 18797.	20
§ 26: Kr. 1603, 14383 f.	20
§ 27: Seifrid de Ardemont 222 f.	20
§ 28: Wigamur.	21
§ 29: Alberichs Geissel (Nib. 494 5).	21
Kapitel II (§§ 30–40): Die Pygmäenfabel.	
§ 30: Einleitung.	22
§ 31: Isid. Etymol., Lib. monstr.	22
§ 32: Gesta Rom., Seb. Münster.	22
§ 33: Von Honorius Augustod. abhängige Quellen.	22
§ 34: Herzog Ernst.	23
§ 35: Ulrichs Alex. 25055 f.	23
§ 36: Reinfried 18372 f.	24

	Seite
§ 37: Brief Ludwigs.	25
§ 38: Walberan 51.	25
§ 39,40: Pygmäen und Zwerge.	26

Der deutsche Zwerg.

Kapitel III (§§ 41—124): Quellen.

§ 41: Einleitung.	27
§ 42: Glossen.	27
§ 43: Ruodlieb XVIII.	27
(§§ 44—100: Volksepos).	
§ 44/45: Ortnit.	27
§ 46/53: Orendel 2411 f., 1595 f.	28
§ 54: Morolf 728 f.	33
§ 55/58: Nibelungenlied, Biterolf 7839 f., Seifriedslied.	34
(§§ 59—65: Thidrekssaga).	
§ 60/61: Zwerge in der Wielandssage (Ths. Kap. 58/61, Hb. pr. S. 3).	35
(§§ 62—78: Sagenkreis Dietrichs v. Bern).	
§ 62: Grim und Hilde (Ths. Kap. 16/17).	37
§ 63/65: Ecke.	37
§ 66/67: Alberich (Exkurs).	39
§ 68: Sigenot.	40
§ 69/70: Virginal.	41
§ 71: Goldemar.	42
§ 72/73: Laurin m. Bearb.	43
§ 74: Walberan.	43
§ 75: Sinnels (Wartburgkrieg 167 f.)	44
§ 76/77: Dietrichs Ende (Wartb. 171/3, Hb. pr. S. 11).	44
§ 78/98: Wolfdietriche.	44
§ 99: Ernst G 49 f.	54
§ 100: Heldenbücher und Einzeldrucke.	54
(§§ 101—122: Höfisches Epos).	
X § 102: Erec 7394 f.	55
§ 103/4: Wigalois 157, 15 f.	55
§ 105: Wgl. 169, 5 f. (Karrioz).	56
§ 106: Daniel 1224 f.	57
§ 107: Edolanz I 91 f.	57
§ 108: Alexander und Anteloye.	57
§ 109: Antelan.	58
§ 110: Demantin 6937 f.	59
§ 111/2: Seifrid de Ardumont 19 f., 151 f.	59
§ 113: Garel 6204 ff.	59
§ 114/5: Tandareis 8570 f.	60
§ 116: Friedr. v. d. Normandie.	61
§ 127/8: Ring des Scharfenbergers (Ott. Rchr. 62534 f.).	62

	Seite
§ 119: Friedr. v. Schwaben 2421 ff.	63
§ 120: Trojanerkrieg des Pseudo-Wolfram.	65
§ 121: Wittich v. Jordan.	66
§ 122: Wittenweilers Ring.	66
§ 123: Zerstreute Anspielungen.	67
§ 124: Bildliche Darstellungen.	67
Kapitel IV (§§ 125—155): Charakteristik des deutschen Zwergs.	
§ 125: Höfische Tendenz.	68
§ 126/9: Aeussere Erscheinung.	68
§ 130: Zwerginnen.	73
§ 131: Grösse.	74
§ 132: Reittiere.	76
§ 133: Alter.	78
§ 134: Religion.	79
(§§ 135—143: Fähigkeiten).	
§ 135: Stärke.	79
§ 136: Unsichtbarkeit.	80
§ 137—141: Tarnkappe, Gürtel und Ring.	80
§ 142: Kenntnis der Naturkräfte, Blick in die Zukunft.	85
§ 143: Schmiedekunst.	86
§ 144: Reichtum.	88
§ 145: Wohnung.	88
§ 146: Geselliges Leben, Königtum.	91
(§§ 147—149: Zwerg und Held).	
§ 147: Scheu vor dem Menschen, der sich seiner zu bemächtigen sucht. 94	94
§ 148: Kampf.	95
§ 149: Freundschaftliches Verhältnis zwischen Zwerg und Held.	97
§ 150/1: Schatz- und Schwertsagen.	100
§ 151: Der Zwerg als Dieb und als Bestohler.	101
§ 152: Zwerg und Menschenweib.	103
§ 153: Verhältnis der Zwerge zu Riesen, wilden Leuten und Würmen. 104	104
§ 154: Charakter.	106
§ 155: Ueber den Umfang des Begriffs „Zwerg“ in der mhd. Dichtung. 108	108
Anhang I: Register der Zwergnamen.	112
Anhang II: Hilfstabelle.	118