

INHALT

VORBEMERKUNG	7
REMBRANDTS JUGEND IN LEIDEN UND SEINE AUSBILDUNG ZUM MALER	8
REMBRANDT KEHRT NACH LEIDEN ZURÜCK	19
CONSTANTIJN HUYGENS ENTDECKT REMBRANDT UND JAN LIEVENS	30
REMBRANDT GEWINNT DIE ANERKENNUNG DER WELTSTADT AMSTERDAM	41
REMBRANDT UND SASKIA	49
REMBRANDTS AUFTRÄGE VON PRINZ FREDERIK HENDRICK	55
REMBRANDT UND DAS JUDENTUM	68
DIE NACHTWACHE - LEGENDE UND WIRKLICHKEIT	80
SASKIAS TOD	87
REMBRANDTS KRISE UND DIE KUNST DER VIERZIGER JAHRE	90
GEERTGHE DIRCX UND HENDRICKJE STOFFELS	97
REMBRANDTS WERKE DER FÜNFZIGER JAHRE	100
REMBRANDTS KONKURS UND DER VERKAUF SEINER ENZYKLOPÄDISCHEN SAMMLUNG	106
REMBRANDTS SPÄTWERK	114
DIE SPÄTEN SELBSTBILDNISSE	124
DIE LEGENDE VOM VERKANNTEN UND VERGESSENEN KÜNSTLER	128
ANMERKUNGEN	132
ZEITTADEL	137
ZEUGNISSE	139
BIBLIOGRAPIE	141
NAMENREGISTER	150
ÜBER DEN AUTOR	153
QUELENNACHWEIS DER ABBILDUNGEN	154