

INHALT

Vorwort des Herausgebers	5
Vorbemerkung: Dimensionen und Charakter des Zeitalters	9
Einleitung: Deutschland nach dem Dreißigjährigen Krieg . . .	12
1. Sozioökonomische Folgen: Rückfall und Entwicklungsverspätung	12
2. Soziokulturelle Folgen: Erschöpfung, Stagnation, Provinzialisierung	16
3. Politische Folgen: Partikularisierung des öffentlichen Lebens. Die Stunde der Regierungen	21
I. Wirtschaftliche Entwicklung	26
Vorbemerkung: Stagnation und Retablisement	26
1. Bevölkerungsentwicklung	28
2. Landwirtschaft	31
3. Gewerbliche Wirtschaft und Handel	36
4. Merkantilismus	45
II. Struktur der Gesellschaft	49
Vorbemerkung: Verkrustung und dynamische Elemente	49
1. Fürsten und Höfe	52
2. Alter und neuer Adel	59
3. Geistlichkeit	63
4. Die bäuerliche Bevölkerung	66
5. Ländliche Gewerbetreibende und Manufakturarbeiter	69
6. Die städtische Bevölkerung	71
7. Sonder- und Randgruppen, Außenseiter, unterste Schichten	74
8. Neue bürgerliche Schichten	77
III. Kulturelles Leben	81
Vorbemerkung: Vom Barock zur Aufklärung – Überfremdung und Eigenständigkeit	81
1. Koexistenz der Konfessionen	83
2. Kirchlicher und weltlicher Barock, höfische Kultur	89
3. Wissenschaft, Bildung, Erziehung	94

4. Pietismus	103
5. Aufklärung	107
6. Bürgerliche Welt- und Lebensanschauung	113
IV. Politische Organisation	116
Vorbemerkung: Ständewesen und absolute Monarchie	116
1. Kaiser und Reich	119
2. Fürsten und Landstände	128
3. Reichskirche, Reichsstädte und Reichsritterschaft	136
4. Regierung, Verwaltung, Behördenorganisation im Zeichen des Absolutismus	141
5. Absolutismus und aufgeklärter Absolutismus	147
V. Kriege, Krisen und Konflikte	151
Vorbemerkung: Deutschland und Europa	151
1. Die Vorherrschaft Frankreichs und der Aufstieg des Hauses Österreich	153
2. Das Reich in den europäischen Kriegen des frühen 18. Jahr- hunderts	164
3. Der Aufstieg Preußens und der deutsche Dualismus	174
4. Der Siebenjährige Krieg	182
Schluß: Deutschland am Ende des Siebenjährigen Krieges	186
Abkürzungsverzeichnis	190
Bibliographische Hinweise	191
Zeittafel	210
Register	216