

## INHALTSVERZEICHNIS

	Seite
Vorwort von Georg Kugler, Leiter der Wagenburg .....	7
Vorwort von Dr. Reinhold Baumstark, Direktor der Sammlungen des Regierenden Fürsten von Liechtenstein .....	9
<b>Einleitung</b>	
<b>Rudolf Wackernagel</b>	
Die Berline. Zur Entwicklung eines Reise-, Mode- und Repräsentationswagens des 18. Jahrhunderts .....	11
Karosse und Berline .....	22
Der „Goldene Wagen“, eine <i>Berline de suite</i> des Fürsten Joseph Wenzel von Liechtenstein .....	24
Anmerkungen 1 bis 114 .....	33
<b>Herbert Haupt</b>	
Zur Mission Fürst Joseph Wenzels von Liechtenstein in Parma im Jahre 1760	39
Anmerkungen 1 bis 44 .....	49
Katalog. Von Herbert Haupt und Georg Kugler .....	51
Archivalischer Anhang. Bearbeitet von Herbert Haupt .....	81
I. Bericht über den Transport der fürstlich Liechtensteinschen Gala-Wagen von Wien nach Parma (Ausgestellt, vgl. Kat.-Nr. 22) .....	81
II. Bericht des Hofstatters Maximilian Wahler über Restaurierungsarbeiten an den Gala-Wagen anlässlich des Einzugs in Parma (Ausgestellt; vgl. Kat.-Nr. 27) .....	86
III. Bericht von Joseph Jaich über Gürtlerarbeiten an einem neuen Gala-Wagen für den Wiener Einzug .....	92
IV. Verzeichnis der von Maria Magdalena Stangel vorgenommenen Riemerarbeiten an den Liechtensteinschen Gala-Wagen (Auswahl) .....	92
V. Verzeichnis von Sattlerarbeiten des Hofstatters Maximilian Wahler an dem Liechtensteinschen Gala-Wagen anlässlich des Wiener Einzugs .....	93
VI. Rechnungen des Hofbildhauers Johann Georg Pichler über den Bau einer Berline anlässlich des Wiener Einzugs .....	94
VII. Verzeichnis der Riemerarbeiten Johann Bernhard Stillis am Liechtensteinschen Gala-Wagen für den Wiener Einzug (Auswahl) .....	94
VIII. Verzeichnis der von Lorenz Kayser am Liechtensteinschen Gala-Wagen vorgenommenen Posamentierarbeiten anlässlich des Einzugs in Wien ...	94

