

INHALTSVERZEICHNIS

Vorwort	9
Einführung	13
I <i>Die Traditionen der tibetischen Totenbücher</i>	19
II <i>Grundsätzliche Dinge für das Wissen vom Leben und Erkenntnisse über Nachtod-Zustand und Wiedergeburt</i>	31
1 <i>Leben, Karma, Tod und Wiedergeburt</i>	33
2 <i>Die Trikâya-Lehre als Grundlage der Initiationen</i>	41
3 <i>Die sechs Arten des Bar-do und andere »Zwischenzustände«</i>	51
A <i>Die erste Gruppe der drei Bar-do als Zwischen- zustände zur Wandlung des Bewußtseins im diesseitigen Leben</i>	54
B <i>Die zweite Gruppe der drei Bar-do als Zwischen- zustände zur Führung des Bewußtseins in der jenseitigen Welt</i>	56
C <i>Bar-do als untrennbare Verbindung des Wesentlichen</i>	61
4 <i>Zur Symbolik der tantrischen Polarität, der Trinität, der Quaternität und der Fünzfalt, Farben und Elemente</i>	65
A <i>Von der Einzahl zur Vielfalt</i>	67
B <i>Die Zweifalt als Ausdruck der Polarität</i>	68
C <i>Dreifache Gliederungen</i>	71
	5

D	Einige Vierergruppen	76
E	Die fünffache Ordnung der Maṇḍalas	80
F	Die sechs Bereiche der Inkarnation	85
G	Andere symbolische Gruppierungen	88
5	Das Totenritual als Führung durch den Bar-do	93
6	Zeichen im Übergang zwischen den zwei Welten und das Urlicht am Anfang des Todes	105
III	<i>Das große Ritual der Initiationen in die Maṇḍalas der friedvollen und zornvollen Gottheiten</i>	115
1	Die friedvollen Gottheiten	117
A	Der Âdibuddha als mystischer Schöpfer des Maṇḍala	119
B	Die fünf Tathâgatas oder Dhyânibuddhas (Yab-Yum)	123
C	Der Buddha Vairocana	124
D	Der Buddha Akṣobhya	124
E	Der Buddha Ratnasambhava	125
F	Der Buddha Amitâbha	126
G	Der Buddha Amoghasiddhi	127
H	Die acht Mahâbodhisattvas (Yab-Yum)	132
I	Die sechs Buddhas	136
a	Die sechs Buddhas des Bhavacakra und das Ritual der Führung durch die sechs Daseinsbereiche	136
b	Die sechs Buddhas und das große Bild des Höllenreiches	148
K	Die vier Torhüter des Maṇḍala (Yab-Yum)	154
L	Die fünf geheimen Vidyâdhara (Yab-Yum)	156
2	Die zornvollen Gottheiten	159
A	Der große Heruka des Âdibuddha (Yab-Yum)	162

B	Die fünf zornvollen Buddha-Herukas (Yab-Yum)	163
C	Die acht Keurima	165
D	Die acht Phra-men-ma	166
E	Die vier tierköpfigen Torhüterinnen des Maṇḍala	167
F	Die 28 machtvollen, tierköpfigen Göttinnen	168
G	Die fünf Jñāna-Ḍākinīs und der machtvolle Vajrakumāra-Heruka	172
3	Aus den Totenbüchern der vorbuddhistischen und alt-tibetischen Bon-Religion	175
A	Die friedvollen Gottheiten	178
B	Die zornvollen Gottheiten	185
IV	<i>Psyche und Bewußtsein</i>	189
V	<i>Einige Vergleiche zu den Nachtod-Vorstellungen und über den Tod bei anderen Kulturen</i>	201
1	Indiens Erkenntnisse in den Upaniṣads	205
2	Vergleichbare Elemente aus den Religionen Irans, Babyloniens und Ägyptens	211
3	Vergleichbare Elemente bei den Griechen, Römern und Germanen	217
4	Seele und Tod bei den Manichäern und Mandäern	219
5	Seele, Licht, Leben und Tod in einigen abendländischen Gedanken	221
VI	<i>Psychologischer Kommentar zum Bar-do thos-grol</i>	229
1	Allgemeine Grundgedanken aus der buddhistischen Philosophie und Elemente der Psychologie	231
A	Leiden und das Lust-Unlust Prinzip	231
B	Die zwei Stufen von Erlösung	233
C	Nichtwissen und Wissen	234
D	Zum Verhältnis Geist und Körper	236

	E	Karma und Selbstverantwortung	237
	F	Ālayavijñāna und archetypische Strukturen	240
	2	Psychologische Aspekte des tibetischen Totenbuches	243
VII		<i>Anmerkungen und Hinweise</i>	257
VIII		<i>Literaturverzeichnisse</i>	267
	1	Tibetische Originalquellen	269
		A Tibetische Texte des Buddhismus	269
		B Tibetische Texte der Bon-po Religion	270
	2	Sekundärliteratur	271
	3	Vergleichende Literatur	272
IX		<i>Register</i>	273
	1	Tibetischer Index	275
	2	Sanskrit-Index	281
	3	Index allgemeiner Begriffe und Namen	285