# I n h a l t

1. Vorbemerkungen, Grundlagen, Grundbegriffe ..... 1

1.1. Zur metrischen Zeichensprache ..... 1

1.2. Allgemeine Merkmale des Verses ..... 2

2. Elemente des Verses ..... 5

2.1. Auftakt ..... 5

2.2. Versinneres ..... 5

2.3. Versschluß ..... 7

3. Der Reim ..... 10

4. Andere versübergreifende Einheiten ..... 12

5. Maximen für die praktische Analyse ..... 13

6. Metrische Formen ..... 14

6.1. Zur Metrik des mhd. Reimpaarverses ..... 14

6.2. Zur Metrik des mhd. Heldenepos ..... 16

6.3. Zur Metrik der mhd. Lyrik ..... 19

7. Literatur ..... 25