

Inhalt

| | Seite |
|--|-------|
| Vorwort | 11 |
| <i>Erster Teil</i> | |
| Nowhere House. Die Praxis | 23 |
| Kapitel 1 Im Anfang war die Gruppe | 25 |
| Leitgedanken | |
| Kapitel 2 Das Haus in der Scene | 28 |
| Historische Entwicklung | |
| 1. Die Freaks | 28 |
| 2. Eröffnung | 29 |
| 3. Aufgabenstellung | 30 |
| 4. Nowherehäuslich | 32 |
| 5. Slogans | 33 |
| 6. Zwischenbilanz | 34 |
| 7. Die Freizeiten | 36 |
| 8. Pläne | 39 |
| 9. Stimmungen. Gedichte | 47 |
| Kapitel 3 Open door – Aufbau und Arbeitsweise | 57 |
| 1. Räumlichkeit | 58 |
| 2. Verläufe | 65 |
| Nowhere House-Club – Wohnhaus in der Scene – | |
| Partner – Der Markt | |
| 3. »Revolutionsrat« | 85 |
| 4. Zu Protokoll | 89 |
| <i>Zweiter Teil</i> | |
| Heilsame Konflikte. Zusammenspiel der Kräfte | 99 |
| Kapitel 4 Das Team. Funktionen und Rollen | 102 |
| 1. Pfarrer | 103 |
| 2. Psychotherapeut | 107 |
| 3. Psychologe | 111 |
| 4. Sozialarbeiter | 113 |
| Kapitel 5 Hausversammlung | 116 |

Dritter Teil

| | |
|--|-----|
| Mehr als ein Spiel. Die Elemente der Therapie | 121 |
| Kapitel 6 Kollektive Kreativität | 123 |
| 1. Experimentelle Musik | 126 |
| 2. Collective Training | 128 |
| 3. Collective Working I | 131 |
| 4. Collective Working II | 139 |
| 5. Zukunftsspiele – Phantasmodrama | 146 |
| Kapitel 7 Nach dem Entzug | 148 |
| 1. Therapeutische Wohngemeinschaften | 148 |
| Zusammensetzung – Drogenfreiheit – Belegung – Therapeutische Qualität – Vorbereitungsphase – Soziales Engagement – Trägerschaft – Verbindung zum Nowhere House – Befristung | |
| 2. Therapeutische Absicht und politischer Anspruch . | 161 |
| 3. Projekt »Sozialtherapeutisches Zentrum« | 167 |

Vierter Teil

| | |
|---|-----|
| Einsichten | 173 |
| Kapitel 8 Ohne Hoffnung | 175 |
| 1. Theoretisches zur Drogenabhängigkeit | 177 |
| 2. Problem der Motivierung zum Entzug | 182 |
| Kapitel 9 Kritisches zu anderen Einrichtungen | 188 |
| 1. Drogenfreiheit: Ziel oder Voraussetzung der Therapie? | 188 |
| 2. Die Polizei, ein Partner? | 192 |
| Kapitel 10 Signale der Hoffnung | 196 |
| Theorie zum Nowhere House | |
| 1. Permanente Diskussion | 197 |
| 2. Anspruch und Praxis | 199 |
| 3. Antitheorie | 202 |
| 4. Geplante Planlosigkeit | 205 |
| 5. Timings und Ordnungsvorstellungen | 208 |
| 6. Entwicklungen. Vermittlungen | 213 |

Fünfter Teil

| | |
|---|-----|
| Jenseits von »clean« und »hook«. Perspektiven | 217 |
| Kapitel 11 »Seid nüchtern...« | 219 |

| | |
|---|------------|
| Die Sicht des Pfarrers | |
| 1. Kirchliche Diakonie und Nowhere House | 219 |
| 2. Verkündigung und Scene | 222 |
| 3. Gottesdienst als Spiel von Zukunft | 229 |
| 4. Gebet | 231 |
| 5. Religion – Rausch – Gesellschaft | 233 |
| Kapitel 12 Strategien des Überlebens | 239 |
| Die Sicht des Psychotherapeuten | |
| 1. Krankheit oder kranker Mensch | 240 |
| (Menschenbild) | |
| 2. Technische Hilfe oder Mitmenschlichkeit | 243 |
| (Menschenbehandlung) | |
| 3. Der einzelne, die vielen oder das Kollektiv | 245 |
| (Lebensformen) | |
| 4. Wiederherstellung oder befreiender Neubeginn . . . | 248 |
| (Therapieziele) | |
| 5. Psychotherapeutische Erfahrung als Beitrag zur Ge- | |
| sellschaftskritik – das Überleben | 250 |
| Kapitel 13 Seelsorge und Psychotherapie in gemeinsamer Praxis. | |
| Eine Synopse | 255 |
| Anmerkungen | 261 |