

## INHALT

Geleitwort des Bischofs von Trier <i>Dr. Bernhard Stein</i> .....	5
Vorwort der Herausgebers .....	6
Zu diesem Buch <i>Franz Graf Wolff Metternich</i> (†) .....	7

### I. ARCHITEKTUR

*Jochen Zink*

Die Baugeschichte des Trierer Domes von den Anfängen im 4. Jahrhundert bis zur letzten Restaurierung .....	17
---	----

*Theodor K. Kempf*

Erläuterungen zum Grundriß der frühchristlichen Doppelkirchenanlage mit den Bauperioden bis zum 13. Jahrhundert .....	112
--	-----

*Heinz Cüppers*

Die Doppelkirchenanlage der constantinischen und valentinianischen Zeit und ihre Stellung in der frühchristlichen Baukunst .....	117
---	-----

*Ernst Hollstein*

Dendrochronologische Untersuchungen an Bauhölzern des Domes .....	122
---	-----

*Winfried Weber*

Putz, Malerei und Bodenbelag .....	142
------------------------------------	-----

*Adalbert Kurzeja*

Topographisches zu Dom und Kreuzgang .....	193
--	-----

*Alois Thomas*

Grundrißzeichnung des Domes und seiner Umgebung aus dem Jahr 1761	205
---	-----

### II. AUSSTATTUNG

*Franz J. Ronig*

Die Ausstattung .....	231
-----------------------	-----

<i>Henryk Dziurła</i> Das Werk des Christophorus Tausch im Trierer Dom .....	363
<i>Carl Schroeder</i> Zum Schicksal der gotischen Glasfenster .....	376
<i>Franz Bösken (†)</i> Zur Geschichte der Domorgel nach 1794 – ein Beitrag zur Denkmalpflege im 19. Jahrhundert .....	386
<i>Wolfgang Oehms</i> Die neue Orgel .....	401
<i>Gustav Bereths</i> Die Trierer Dommusik – ein Beitrag .....	408
<i>Paul Schuh (†)</i> Trierer Domglocken einst und jetzt – eine geschichtliche und klangkritische Studie .....	422
<i>Jakob Schaeben (†)</i> Anmerkungen zum Bericht Paul Schuh's .....	433
 III. RENOVIERUNG (1960–1975)	
<i>Gottfried Böhm Nikolaus Rosiny</i> Gedanken der Architekten zu den Umbau- und Renovierungsarbeiten .....	441
<i>Felix Varwick Gerhard Horz</i> Der Beitrag des Ingenieurs .....	447
<i>Johannes Wagner</i> Die Einrichtung des Domes zur Feier der Domgottesdienste – Gutachten des Jahres 1966 aus der Sicht eines Liturgikers mit selbstkritischen Nachbemerkungen zehn Jahre später .....	453
<i>Werner Bornheim gen. Schilling</i> Der Trierer Dom und die Staatliche Denkmalpflege .....	465
<i>Alois Peitz</i> Verlauf der Domrenovierung in Zahlen, Daten und Namen .....	488

#### IV. VERZEICHNISSE – NACHWORT DES REDAKTEURS

Bibliographie zum Trierer Dom ( <i>Jochen Zink</i> ) . . . . .	517
Abkürzungsverzeichnis . . . . .	591
Register . . . . .	594
Abbildungsnachweis . . . . .	606
Nachwort des Redakteurs . . . . .	610

#### V. ABBILDUNGEN

Farbtafeln . . . . .	I bis VI
Schwarz-Weiß-Abbildungen . . . . .	1 bis 172
Pläne . . . . .	I bis IX