

Folgende Künstler sind in der Ausstellung mit Werken vertreten:

José Antolinez	Kat.-Nr. 1, 2
Juan Arellano	Kat.-Nr. 3
Francisco Bayeu	Kat.-Nr. 4
Alonso Cano	Kat.-Nr. 5, 6, 7, 8
Juan Carreño de Miranda	Kat.-Nr. 9, 10, 11, 12, 13
Claudio Coello	Kat.-Nr. 14, 15
Francisco José de Goya y Lucientes	Kat.-Nr. 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28
Doménikos Theotokópoulos, gen. El Greco	Kat.-Nr. 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36
Juan van der Hamen y Leon	Kat.-Nr. 37
Francisco Herrera d. Ä.	Kat.-Nr. 38, 39
Fray Juan Bautista Maino	Kat.-Nr. 40, 41
Juan Bautista Martínez del Mazo	Kat.-Nr. 42, 43, 44
Luis Meléndez	Kat.-Nr. 45, 46, 47, 48
Luis de Morales	Kat.-Nr. 49
Bartolomé Esteban Murillo	Kat.-Nr. 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57
Pedro Orrente	Kat.-Nr. 58, 59
Francisco de Palacios	Kat.-Nr. 60, 61
Juan Pantoja de la Cruz	Kat.-Nr. 62, 63, 64, 65
Luis Paret y Alcazar	Kat.-Nr. 66, 67
Antonio de Pereda	Kat.-Nr. 68
Francisco Ribalta	Kat.-Nr. 69
José de Ribera	Kat.-Nr. 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76
Francisco Rizzi	Kat.-Nr. 77
Fray Juan Andrés Rizzi	Kat.-Nr. 78, 79
Alonso Sánchez Coello	Kat.-Nr. 80, 81
Spanisch, 1. Drittel des 17. Jh.	Kat.-Nr. 82
Matías de Torres	Kat.-Nr. 83
Juan Valdés Leal	Kat.-Nr. 84, 85, 86
Diego Velázquez de Silva	Kat.-Nr. 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96
Velázquez-Schule	Kat.-Nr. 97
Francisco Zurbáran	Kat.-Nr. 98, 99, 100, 101, 102, 103, 104, 105, 106