

# Inhalt

Anfänge	7	Paretz · Dorf	108
Die Burg	8	Potsdam	109
Kurfürst Friedrich Wilhelm (1620–1640–1688)	11	Freundschaft zu Rußland	118
Kulturarbeiten	11	Belvedere auf dem Brauhausberg	120
Potsdam	12	Pfaueninsel	121
Einwohner	15	Klein-Glienicke	123
Caputh	16	Charlottenhof	128
Bornim	17	Babelsberg	134
Klein-Glienicke	18	König Friedrich Wilhelm IV. (1795–1840–[1858–]1861)	139
Kurfürst Friedrich III./König Friedrich I. (1657–1688–1713)	19	Der König als Künstler	141
Potsdam	19	Sanssouci	144
Stadtschloß	19	Kirchenpläne	145
Stadt	20	Babelsberg	151
König Friedrich Wilhelm I. (1688–1713–1740)	22	Klein-Glienicke	153
Der Monarch	22	Stadtgebiet	156
Potsdam	25	Schloß Lindstedt	178
König Friedrich II. (1712–1740–1786)	36	Eisenbahn	180
Vorspiel	37	König/Kaiser Wilhelm I. (1797–[1858–]1861–1888)	182
Der König als Bauherr	38	Kaiser Wilhelm II. (1859–1888–1918–1941)	184
Stadtgebiet	44	Die Entwicklung der Verkehrswege und Verkehrsbauten	187
Die Berliner Oper und die Potsdamer Architektur	53	Stadtmauern, Tore und Wachgebäude	192
Sanssouci	59	Vom Stadtgrundriß zur Stadtbaukunst	197
Parkbauten	70	Schweizerhaus-Stil	200
König Friedrich Wilhelm II. (1744–1786–1797)	84	Landschaftsgestaltung und Landeskultur	204
Charakteristik	84	Wissenschaftliche Institute	208
Stadtgebiet	87	Anmerkungen	210
Öffentliche Bauten	89	Abbildungen	223
Neuer Garten	92	Verzeichnis der Bauten und Projekte	351
Pfaueninsel	100	Literaturverzeichnis	485
König Friedrich Wilhelm III. (1770–1797–1840)	103	Personenregister	506
Charakteristik	104	Nachwort	512
Paretz · Schloß und Park	105	Quellennachweis der Abbildungen	513