

INHALTSVERZEICHNIS

| | |
|---|-----|
| Maximilian Braun zum 80. Geburtstag | 9 |
| Tabula gratulatoria | 13 |
| Eschker, W.: Byline | 15 |
| Baumann, W.: V. Brjusov und die russische Utopie | 16 |
| Burkhardt, D.: Textstrukturen in der sowjetischen Erzählung der 60er Jahre | 24 |
| Dickenmann, E.: Der <i>Teufel</i> in der russischen Namengebung | 52 |
| Engel-Braunschmidt, A.: <i>Puškinskaja plejada</i> oder über die Brauchbarkeit eines literarhistorischen Terminus | 66 |
| Gerhardt, D.: Abendglocken | 88 |
| Gesemann, W.: <i>Stoff, Motiv</i> etc. Bemerkungen zur Terminologie | 120 |
| Hildebrandt, G.: Die Eschatologie im Denken des Protopopen Avvakum | 128 |
| Jachnow, H.: Die morphonologischen Regeln der serbokroatischen Verbalbildung | 145 |
| Jelitte, H.: Suffixale Funktionsüberschneidungen im Altrussischen | 166 |
| Kamiš, A.: Die Germanismen im Tschechischen und der tschechische Purismus im 19. Jahrhundert | 190 |
| Kasack, W.: Dmitrij Klenovskijs Schutzengelgedichte - anlässlich der Herausgabe des Briefwechsels Strannik - Klenovskij | 203 |
| Lauer, R.: Vladimir Majakovskijs Gedicht "Koe-čto pro Peterburg" | 229 |
| Lettenbauer, W.: Zu der Ballade "O dvuch velikich grešnikach" von N.A. Nekrasov | 242 |

| | | |
|------------------|--|-----|
| Mahnken, I.: | Forschung und Lehre. Gedanken zum 80. Geburtstag von Maximilian Braun | 253 |
| Marković, S. Ž. | Dadaismus. Widerhall und Experimente in Jugoslavien | 259 |
| Matešić, J. | Hrvatska moderna i F.M. Dostoevski | 269 |
| Mehnert, K.: | Harbin, einst des Weißen Rußland Hauptstadt, vor 45 Jahren | 282 |
| Ginas, F. J. | Russian <i>poludnica</i> 'Midday Spirit' | 290 |
| Panzer, B.: | Die griechischen j - Palatalisierungen | 299 |
| Pogačnik, J.: | "Der schwarze Mohr" in Prešerens Ballade von der schönen Vida | 308 |
| Reiter, N.: | Я хочу - мне хочется und die Ordnungsebenen | 319 |
| Rothe, H.: | Dostoevskij und Byron | 352 |
| Schaller, H. W.: | Das Kasussystem in der historischen Entwicklung des Russischen | 370 |
| Scherber, P.: | Erzählstrategie im Rezeptionswandel zu I. I. Kataevs Erzählung "Moloko" | 386 |
| Schmid, W. P.: | Gewässernamen zwischen Danuvius und Don | 410 |
| Schubert, G.: | Im Spannungsfeld von Tradition und Innovation: Montenegrinische Lyriker der Gegenwart. Literarische Bearbeitung der tradierten Volks- epik bei Matija Bećković und Momir Vojvodić | 423 |
| Schultze, B.: | Die russischen Prosaformen <i>povest'</i> und <i>rasskaz</i> als gattungspoetisches und terminologisches Problem | 446 |
| Schwarz, W. F.: | Zur Diachronie der <i>uslovnost'</i> im Spannungsfeld von Drama und Theater. (Von Puškin zu Maja- kovskij). Theoretische Grundleg- ung. | 463 |

| | | |
|---|--|-----|
| Seidel, H. - E.: | <i>Mne vas ne slyšno.</i> Zur Syntax der transitiven Prädikative im Russischen | 472 |
| Tschöpl, C.: | Pointierte Kürze und narrative Entfaltung als Problem kurzen Erzählens | 491 |
| Vasilev, Ch. | Strukturelemente im slavischen Heldenlied | 504 |
| Walter, A.: | Anakreontik und Neorokoko. Bemerkungen zur Lyrik von Ante Benešić und Dragutin M. Domjanić | 516 |
| Schriftenverzeichnis Maximilian Braun 1974 - 1981 | | 535 |