

Inhalt

Vorwort

Hans Wichmann

Architektur der Vergänglichkeit

Rudolf Wienands

Zum Lehm als Baumaterial

Gestalt aus Lehm

Lehm – Erde

Eigenschaften des Baustoffes «Lehm»

Mögliche Verbesserungen

Dietrich Wildung

Lehmbau in Ägypten

«Staat aus Stein» – Ägyptische Steinarchitektur als Umsetzung der Ziegelarchitektur – Wohnbauten – Paläste – Nachantikes Fortleben – Die Formung der Welt aus dem Schlamm des Nils

Barthel Hrouda

Zur Lehmbauweise im Alten Orient

Der antike Lehmziegel – Antike Lehmbautechniken – Architektonische Strukturelemente – Gliederungen der Wand – Zikkurrate – Haustypen – Denkmalpflege im Alten Orient

Djamshid Farassat

Lehmbauten im Iran

Zu Klima, Umwelt, Konstruktion, Gestalt und Charakter

G. R. H. Wright

Bauen mit Lehm im Jemen

Regionale Aspekte

Formen der Lehmbauweise

Bemerkungen zur Geschichte der Lehmbauten

- 6 Annemarie Fiedermutz-Laun
Lehmbau in Afrika südlich der Sahara. Mit besonderer Berücksichtigung des Nigerbogens 144
- 8 Gestalt und Funktion im Wandel der Geschichte
Bäuerlicher Lehmbau im kulturellen Kontext
- 18 Der Wandel im 20. Jahrhundert
- Jürgen Axel Adam
Lehmbauten zwischen Atlas und Sahara 178
- Traditionelle Einflüsse auf Funktion, Konstruktion und Gestalt
Auswirkungen auf die Struktur des Gebauten
Bruch der Tradition und seine Folgen
- Rudolf Wienands
Die Lektion der Pueblos (New Mexico) 212
- Bauen, Leben, Denken
Verhalten gegenüber Veränderungen
Folgerungen oder Anregungen
- Hans Wichmann/Rudolf Wienands
Epilog oder die Kehrseite der Medaille 247
- Der humane Aspekt (Wichmann)
Der technische Aspekt (Wienands)
- Zu den Autoren** 253