

INHALT

1.	Einleitung	8
2.	Einmal und nie wieder...?	26
2.1.	Zu den verheerenden Folgen eines Atomkrieges ...	26
2.2.	Zu (alternativen) Abrüstungsvorschlägen	32
3.	Sozialabbau, Militärausgaben, Rüstungskonversion	38
3.1.	Zum Sozialabbau	41
3.2.	Zu der Alternative: Rüstungskonversion	46
3.4.	Zu sozialpsychologischen Aspekten - ein kri- tischer Ausblick	50
4.	Friedenspädagogik und ästhetische Erziehung	58
4.1.	Einleitende Bemerkungen zu den theoretischen Grundlagen	58
4.1.1.	Zur ästhetischen Praxis	58
4.1.2.	Zur Friedenspädagogik als ästhetische Praxis ...	68
4.1.3.	Zu Prozessen psychosozialer Abweichung	76
4.1.3.1.	Psychosoziale Probleme und familiäre Sozialisa- tion	76
4.1.3.2.	Psychosoziale Probleme und schulische Soziali- sation	96
4.1.3.3.	Zusammenfassung und Folgerungen für die ästhe- tische Praxis	106
4.2.	Anregungen zur Praxis der Friedenspädagogik - Vorstellung eines Modells der ästhetischen Er- ziehung	110
4.2.1.	Einleitende Bemerkungen zur Zielsetzung des Ent- wurfs	110
4.2.2.	Zur Orientierungsphase	124
4.2.2.1.	Beziehungsstiftende Arbeitsformen	124
4.2.2.2.	Ist- und Soll-Lagen Bestimmung	129
4.2.3.	Zur Aufbauphase	133
4.2.3.1.	Subjektzentrierte Arbeitsformen	133
4.2.3.2.	Pädagogisch-therapeutische Arbeitsformen	140
4.2.4.	Zur Stabilisierungsphase	155
4.2.4.1.	Rollen- und Planspiele	155
4.2.4.2.	Aktionsorientierte Arbeitsformen	161
4.2.4.3.	Projektorientierte Maßnahmen	165
4.2.5.	Zur Differenzierungsphase	169
4.2.5.1.	Sachzentrierte Unterweisung am Beispiel von Bildbetrachtungen	172
4.2.6.	Kritischer Ausblick	187
5.	Literatur	192